



CLASSIQUES
GARNIER

« Sommaire », *Bulletin des amis de Montaigne Série II*, n° 7, 1939 – 3, p. 84-84

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-12483-2.p.0004](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12483-2.p.0004)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1939. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

SOMMAIRE

	Pages
I. — <i>CHEZ LES " AMIS DE MONTAIGNE "</i> Avis. — Liste des nouveaux Sociétaires.....	87
II. — <i>DANS LE DOMAINE DE L'INÉDIT & DU RARE</i> Le père de Montaigne étudiant à Toulouse.....	88
III. — <i>MONTAIGNE ET LES SIENS</i> Le portrait de Montaigne par Thomas de Leu (A. S.) La Seigneurie de Montaigne.....	88 89
IV. — <i>VIE PUBLIQUE & PRIVÉE DE M.</i> M. supra sensible, par M. Billeskow Jansen..... M. honnête homme, par M. V. Giraud..... M. Maire de Bordeaux, par M. Courteault, vice-p ^r .	89 90 91
V. — <i>MONTAIGNE & LA BOËTIE</i> L'amitié de M. et de La Boétie, par M. Riveline... M. a-t-il remanié le <i>Contr'un</i> ? par M. A. Salles...	95 96
VI. — <i>DANS LA « LIBRAIRIE » DE MONTAIGNE</i> Liste des livres ayant la signature de M. (2 ^e article).	99
VII. — <i>LES PRINCIPALES ÉDITIONS DE M.</i> Trois critiques au Ms de Bordeaux, par P. Villey...	101
IX. — <i>OUVRAGES DE M. AUTRES QUE LES ESSAIS</i> Les éditions de R. Sebon, par M. J. Coppin..... Le voyage de M. en Italie, par M. P. Moreau..... A travers le Journal de Voyage de M., p ^r M. Aussarressa	102 103 104
X. — <i>A TRAVERS LES ESSAIS</i> Le troisième livre des Essais, par Ruel.....	105
XI. — <i>LES SOURCES DE M.</i>	106
XII. — <i>LES OPINIONS ET DOCTRINES DE M.</i> M. et les médecins, par M. le D ^r P. Vallery-Radot. M. médecin consultant, par M. le Prof ^r Sabrazès... Le libertinage de M., par M. V. Giraud..... Le prétendu stoïcisme de M., par M. Emile Faguet.	107 107 108 108
XIII. — <i>LE STYLE DE MONTAIGNE</i> M. poète, par M. Lanusse..... « Suivés l'orthographe antiène », par M. A. Nicolai L'orthographe de M., par M. Beaulieux.....	109 110 110
XIV. — <i>LE BIEN ET LE MAL QU'ON A DIT DE M.</i> Eloge de M. par M. d'Argens, par M. Marchand...	111
XV. — <i>L'INFLUENCE DE M.</i> Les funérailles de M., par Ste-Beuve..... Montaigne et Mme de Sévigné, par M. E. Réaume. L'influence de M. au XVIII ^e siècle, par M. Moreau. Montaigne et la terreur, par M. G. Sanvoisin.....	113 114 114 115
XVI. — <i>QUESTIONS ET RÉPONSES</i>	116
XVII. — <i>NÉCROLOGIE</i> (MM. A. Lelarge et Albert Petit) . .	117
XVIII. — <i>BIBLIOGRAPHIE</i> Le M. de Ste-Beuve (fin)..... Bibliographie Montaignienne dans la <i>Revue des Deux</i> <i>Mondes</i> et <i>Revue historique</i> de Bordeaux..... Livres anciens et nouveaux.....	117 118 118-119
XIX. — <i>COMPTES-RENDUS</i> des ouvrages de MM. Pic, Riveline et V. Giraud...	119
XX. — <i>ACTUALITÉS ET PETITES NOUVELLES</i> . .	120