



CLASSIQUES
GARNIER

« Sommaire », *Bulletin des amis de Montaigne Série II*, n° 5, 1939 – 1, p. 0-0

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-12481-8.p.0004](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12481-8.p.0004)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1939. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

SOMMAIRE

	Pages
I. — <i>CHEZ LES " AMIS DE MONTAIGNE "</i>	
Assemblée Générale du 10 novembre 1938.	3
Bilan de l'année 1937-38.	3
Notre premier dîner amical.	4
Nos nouveaux Sociétaires.	5
II. — <i>DE L'INÉDIT ET DU NOUVEAU</i>	
Le second testament du père de Montaigne (suite et fin)	6
Remarques sur ce testament.	7
III. — <i>MONTAIGNE ET LES SIENS</i>	
Un portrait inédit de Montaigne (p. 2).	11
La maison familiale de M. à Bordeaux.	11
La tour du château de M. et la librairie.	14
Quelques corrections à Malvezin.	16
IV. — <i>VIE PUBLIQUE & PRIVÉE DE M.</i>	
Montaigne malade	17
V. — <i>LES AMIS & AMIÉS DE MONTAIGNE</i>	
Montaigne et cette grande Corisande.	20
VI. — <i>DANS LA « LIBRAIRIE » DE MONTAIGNE</i>	
La donation de la bibliothèque de Montaigne.	23
Un nouveau livre de la « librairie » de M.	23
VII. — <i>LES PRINCIPALES ÉDITIONS DE M.</i>	24
VIII. — <i>LES LETTRES DE MONTAIGNE.</i>	27
X. — <i>A TRAVERS LES ESSAIS</i>	
Quelques annotations de l'ex. Le Brun.	28
A propos de l'Essai sur la Vanité.	29
XII. — <i>LES OPINIONS ET DOCTRINES DE M.</i>	
M. combat les abus de son temps.	30
Montaigne et les femmes.	32
XIII. — <i>LE STYLE DE MONTAIGNE</i>	
Montaigne poète.	33
Montaigne très grand écrivain	34
XIV. — <i>L'INFLUENCE DE M.</i>	
M. et La Rochefoucauld.	34
XV. — <i>LE BIEN ET LE MAL QU'ON A DIT DE M.</i>	
Montaigne critiqué par Montaigne.	36
XVI. — <i>QUESTIONS ET RÉPONSES</i>	37
XVII. — <i>BIBLIOGRAPHIE</i>	
Exemplaires annotés ou curieux	38
Dans les broussailles du fonds Payen.	39
Éditions et traductions.	39
Articles de revues. — Revue du XVI ^e siècle.	40
XVIII. — <i>RÉSUMÉ D'OUVRAGES PARUS JADIS.</i>	42
XIX. — <i>ACTUALITÉS ET PETITES NOUVELLES</i>	43