



CLASSIQUES
GARNIER

MASSONNEAU (Ed.), « XV. Bibliographie », *Bulletin des amis de Montaigne Série II*, n° 4, 1938 – 2, p. 56-59

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-12431-3.p.0060](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12431-3.p.0060)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1938. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

nable, et ainsi d'une seule question je toucherais insensiblement en une infinité d'autres plus difficiles et plus embarrassées.

DESCARTES.
(*Méditation deuxième*).

C'est du pur Montaigne, III, XIII :

« *On eschange un mot pour un autre mot et soucent plus inconnu. Je sçai mieux que c'est qu'homme que je ne sçai que c'est animal, ou mortel, ou raisonnable. Pour satisfaire à un double, ils m'en donent trois: c'est la teste de hydra.*

— « Je veux de l'ombre. Le demi-jour suffit à mon bonheur, et, comme dit Montaigne, on n'est bien que dans « l'arrière-boutique. »

Madame ROLAND.
(vers 22 ans, 1776).

XV. -- Bibliographie

Revue des Etudes Rabelaisiennes (1903-1912)

H. VAGANAY. — DE RABELAIS A MONTAIGNE

Les adverbess terminés en « ment ». 4 articles (T. I (1903), p. 166. T. II (1904), p. 11, 173 et 258. T. III (1905), p. 186. T. V (1907), p. 160.

Le nom de M. cité :

- T. I (1903), III, VII, p. 83, 189, 234.
T. II (1904), p. 27, 29, 31, 35, 210, 212, 218, 219.
T. III (1905), p. 75, 120, 228, 292, 302, 447.
T. IV (1906), p. 95, 175, 176, 281, 282, 409, 410.
T. V (1907), p. 160, 216, 324, 394, 450.
T. VI (1908), p. 95, 163, 365, 413.
T. VII (1909), p. 123, 184, 337, 345, 346, 427, 428, 430, 506, 508, 510, 520.
T. VIII (1910), p. 46, 94, 107, 197.
T. IX (1911), p. 2, 259, 283, 286, 299, 301, 302, 305, 306, 311, 315, 317, 333.
T. X (1912), p. 41, 61, 66, 168, 190, 194, 199, 278, 306, 310, 311, 412, 420, 439, 465, 469, 470, 477, 478, 540.

Quelques articles de presse parus à l'occasion du 4^{me} centenaire

Les conférences de MM. Bonnefous, Courteault, D' Creyx, Gal-

land, Guillaumin et Lamandé, organisées par la ville de Bordeaux à l'occasion du 4^e centenaire de Montaigne en 1933, ont été réunies en un volume qui a paru à Bordeaux chez Delmas.

D^r ARMAINGAUD. — *Comment la culture de M. peut contribuer à augmenter la durée et le bonheur de la vie* (Petite Gironde, 26-27 mai 1933).

AUSSARESSES. — *Une heure chez M.* (Petite Gironde, 25 mars 1933).

BARRÈRE. — *Un mot sur le fideïsme de M.* (Rev. Phil. de Bordeaux, Janvier 1933).

J.-J. BROUSSON. — *Une suffragette au temps de M. : Mlle de Gournay* (Nouvelles Littéraires, 22 avril 1933).

FERRUS. — *A propos du tombeau de M.* (Petite Gironde, 11 avril 1933).
L'emprisonnement de M. à la Bastille (Petite Gironde 2 mai 1932).

GUINAUDEAU. — *M. et les femmes* (L'Avenir, avril 1933).

HENRIOT. — *M. à Paris* (Temps du 30 avril 1933).
Le centenaire de M. (Temps du 3 avril 1933).

E. JALOUX. — *L'apothéose de M.* (Temps du 7 juillet 1933).

Guy LABORDE. — *Visite à M.* (Temps du 2 octobre 1933).

LAMANDÉ. — *De M. à Strowski* (Petite Gironde, 28 février 1933).
Le tombeau de M. (Petite Gironde, 7 mars 1933).

Le livre de raison de M. (Petite Gironde, 12 avril 1933).

M. et l'architecture (Liberté du S. O., 30 mars 1933).

MASSONNEAU. — *Après les fêtes du 4^e centenaire* (Société des Bibl. de Guyenne, juin et sept. 1933).

H. TEULIÉ. — *Les premiers exemplaires des Essais* (Petite Gironde, 2 avril 1933).

Les portraits de M. (Petite Gironde, 6 et 23 avril 1933).

M. et Mlle de Gournay (Petite Gironde, 1^{er} avril 1933).

Une exposition en l'honneur de M. en Amérique (Petite Gironde, 29 avril 1933).

M. magistrat (Petite Gironde, 9 juillet 1933).

Le D^r Armaingaud, critique et éditeur de M. (Petite Gironde, 13 juillet 1933).

THIBAUDET. — *M. en Portugal* (Candide, 6 avril 1933).

L'exposition de M. (Liberté du S. O., 2 mai 1933 et Nouvelles Littéraires, 15 avril 1933).

M. contre l'école unique (Candide, 6 juillet 1932).

DE WISSANT. — *De M. à l'Encyclopédie* (Petite Gironde, 3 avril 1933).
Ed. MASSONNEAU.

Livres, Brochures et Articles sur M. récemment parus

BALDENSBERGER. — *A propos de l'éd. Coste*. Revue de Litt. comparée, avril 1937.

- BONNEROT. — *Pour bien lire M.* 1933, Paris, Ed. Roche, 32 p.
- CAILLARD et EBER. — *La pédagogie de M. à J.-J. Rousseau.* Paris 1938.
- DE CARDENAL. — *Mise à l'index des Essais.* Bibliophiles de Guyenne (mars 1931 et mars 1933).
- G. GARROS. — *Lettre à M. l'abbé Dreano.* Marseille, 1937.
- V. GLACHANT. — *Comment travaillait M.* Les nouvelles de Versailles, 28 janvier 1938.
- P. GRASSET. — *M. et la poésie.* Thèse, 1935.
- H. JANSSEN. — *Les sources vives de la pensée de M.* Paris, Alcan, 1935.
- Mansell JONES. — *French interpretations from M.*
- LABLENIE. — *La vie poétique de P. de Brach.* Revue Hist. de Bordeaux, 1930 et 1931.
- LARROUY. — *Le légataire de la librairie de M., Godefroy de Rochefort.* Revue de Gascogne, 1929 et 1930, 4 articles.
- MARBOUTIN. — *Le testament d'Eléonor de M.* (2 articles). Revue de Gascogne, mars 1926.
- De la Ville de MIRMONT. — *Buchanan à Bordeaux.* Revue Phil. de Bordeaux, 1906.
- MONTAGNON. — *Trois portraits de M.*, Paris, 1928.
- H. NAROUSSI. — *M. et la sagesse extrême-orientale.* Paris, 1935, 12 p.
- NICOLAI. — *A propos de « ce Juif ».* Les Eyuquem. Petite Gironde. 23 mai 1938.
- J. PRÉVOST. — *La vie de M.* Paris, 1926, in-16.
- RITTER. — *Au pays de M.* Illustration du 25 février 1933.
- E. SEILLIÈRE, de l'Institut. — *Le naturisme de M.* Paris, Nouvelle Revue critique, 1938.
- F. STROWSKI, membre de l'Institut. — *A la gloire de Montaigne.* Paris, N. R. C., 1938, 277 p.
- ZANTA. — *La Renaissance du stoïcisme au XVI^e siècle.* Paris, 1914.

Les Editions de Montaigne dans les ventes publiques et chez les libraires

Complétons nos informations.

Une éd. princeps maroquin bleu (Trautz-Bauzonnet) vente Arnaud, à Bordeaux, en 1930 (Bibl. Moura), fit 20.400 francs, et un ex. 1582 (Lortic) Bibl. Moura, 5.400.

Ces mois-ci, les libraires Maggs et Thomas ont offert, dans leurs catalogues, 2 ex. de 1582, le premier à 5.000, le second (Duru) à 4.500. Un exemplaire de 1588 était offert par Giraud-Badin pour 9.000.

Le libraire Rossignol offrait un 1595 à 4.900.

Citons au hasard, en des temps plus lointains, un 1602, 2.000 (Belin). Deux 1635, 1.500. Un 1652, 600 (Besombés). Un 1724 Coste, Bibl.

d'Hoym, 1.200. Un 1783, Bastien, 6 vol., 600 (Escoffier) et un 1802, Naigeon, 650.

Un 1587 était à vendre ces mois derniers, à Londres, chez le libraire Davis, Prix : 30 livres, soit un peu plus de 5.000 francs.

(*A suivre*).

Viennent de paraître :

G. HANOTAUX, de l'Académie Française. — *Jeanne d'Arc*. Paris, Plon. 1938. 91 pages.

Abel LEFRANC, de l'Institut. — *Ernest Renan en Italie*.

Mlle DUSSANE, de la Comédie Française. — *Sophie Arnould*.

XVI. --- Comptes-rendus

Fortunat STROWSKI, de l'Institut. — *A la gloire de Montaigne*. — Nouvelle Revue critique.

M. F. Strowski a consacré une large part de son labeur littéraire à Montaigne. Professeur, à ses débuts, à la Faculté des Lettres de Bordeaux, il se rendit vite compte de l'importance capitale du fameux manuscrit que Montaigne, dans les cinq dernières années de sa vie, avait inlassablement criblé de ses additions et corrections. Il le publia de concert avec MM. Gébél et P. Villey et le reproduisit en phototypie chez Hachette, cependant qu'il consacrait à son auteur favori une étude d'ensemble et, plus tard, une édition savante des *Essais*.

M. Strowski revient à la charge avec, cette fois, une biographie complète, où il raconte la vie publique et privée de Montaigne, sous ses aspects les plus divers, livre animé, vivant, agréable à lire, et qui ne manquera pas d'inspirer l'envie de lire les *Essais*. Il n'est pas besoin de dire que l'auteur connaît à fond son sujet, le gentilhomme campagnard et le voyageur, le soldat et le théologien, pour reprendre les deux épithètes de feu Citoleux, l'homme mêlé de plus près qu'on ne croit d'ordinaire à la politique de son temps et le défenseur du roi de Navarre, le penseur qui s'attache intrépidement à tous les sujets, et l'écrivain inimitable en sa puissante originalité...

Beaucoup de citations de Montaigne, comme en tous les ouvrages de ce genre. Tout critique qui analyse Montaigne a peine à lutter contre son modèle et en arrive forcément à déceindre Montaigne par Montaigne. M. Strowski n'a point échappé à la règle, et c'est lire une fois de plus les *Essais* que de s'abandonner à la lecture de sa biographie, si variée et si attachante.

A. SALLES.

Abel LEFRANC, de l'Institut. — *La vie quotidienne au temps de la Renaissance*, Paris, Hachette.

Toutes les conditions sociales y passent, courtisans, hommes