



La Messe là-bas

Un drame spirituel en trois actes

Type de publication : Article de revue

Revue : [Bulletin de la Société Paul Claudel](#)

2023 - 2, n° 240. [Deux Annonces faites à Marie : un opéra et un film restauré](#)

Auteur : Bidaud (Samuel)

Résumé : Écrite par Paul Claudel à l'époque où il se trouve au Brésil (il séjourne à Rio de Janeiro de 1917 à 1918), *La Messe là-bas* constitue un long poème intime, mais peut aussi être lue comme un drame spirituel en trois actes. C'est une telle lecture que nous nous proposons d'effectuer dans le présent article.

Pages : 81 à 86

Revue : [Bulletin de la Société Paul Claudel](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406155874

ISBN : 978-2-406-15587-4

ISSN : 2262-3108

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15587-4.p.0081

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 30/08/2023

Périodicité : Quadrimestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Paul Claudel, *La Messe là-bas*, littérature d'exil, Brésil, Rio de Janeiro

Article de revue : [Précédent](#) 8/18 [Suivant](#)