



CLASSIQUES
GARNIER

« Sommaire », *Bulletin de la Société Paul Claudel*, n° 239, 2023 – 1, *Claudel, journalistes et journalisme*, p. 7-8

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-14859-3.p.0007](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-14859-3.p.0007)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2023. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

SOMMAIRE

CLAUDEL, JOURNALISTES ET JOURNALISME

Claude PÉREZ, Catherine MAYAUX et Marie-Victoire NANTET Avant-propos / <i>Foreword</i>	11
Claude PÉREZ C Claudel, La Rocque, les Croix-de-Feu et <i>Le Flambeau</i> / <i>Claudél, La Rocque, the Croix-de-Feu and Le Flambeau</i>	15
Michel LIOURE C Claudel économiste au <i>Figaro</i> / <i>Claudél economist at Le Figaro</i>	21
Shinobu CHUJO C Paul Claudel dans la presse japonaise / <i>Paul Claudel in Japanese press</i>	29
Maryse BAZAUD et Pascal LÉCROART C Claudel dans les journaux. Autour de quelques entretiens oubliés / <i>Claudél in the newspapers. Around some forgotten interviews</i>	39
Pierre-Marie HÉRON C L'auteur et son lecteur. Claudel et Jean Amrouche / <i>The Author and his reader. Claudel and Jean Amrouche</i>	57
Catherine MAYAUX C Les <i>Scrapbooks</i> de Paul Claudel, du bon usage des papiers journaux / <i>Paul Claudel's Scrapbooks, the proper use of newsprint</i>	75

NOTE

Gil CHARBONNIER

L'œuvre économique de Claudel vue par Paul Morand /

The economic work of Claudel seen by Paul Morand 87

RELECTURES

[Présentation / *Presentation*] (Jeanyves GUÉRIN) 101*Présence et prophétie* de Paul Claudel (Georges CATTAL) 103*Seigneur, apprenez-nous à prier* (Auguste ANGLÈS) 107

ACTUALITÉS

Laura NAUDEIX

L'Annonce faite à Marie, opéra de Philippe Leroux /*The Announcement to Mary, opera by Philippe Leroux* 113

Christian SCHIARETTI

Les Rencontres de Brangues (23-25 juin 2023) /

The Brangues Meetings (23-25 June 2023) 117

Dominique MILLET-GÉRARD, Pascal LÉCROART,

Jean-Noël SEGRESTAA

Hommage à Michel Autrand / *Tribute to Michel Autrand* 119Résumés/*Abstracts* 129