



« Évangéliser ce monde intérieur en moi »

Type de publication : Article de revue

Revue : [Bulletin de la Société Paul Claudel](#)
2022 - 3, n° 238. Claudel et l'intime

Auteur : Nantet (Marie-Victoire)

Résumé : « Une œuvre n'est vraiment une œuvre d'art que si elle sort du plus profond de l'esprit de l'auteur, pas seulement de l'esprit mais de ses boyaux », déclare Paul Claudel dans ses *Mémoires improvisés*, cependant qu'il est hostile à toute démarche introspective. Le fond intime de son être, ce moi obscur et qu'il refuse de sonder, est le lieu d'une double conversion, celle du chrétien qui vise l'évangélisation et celle du poète qui en tire la matière de son œuvre.

Pages : 23 à 35

Revue : [Bulletin de la Société Paul Claudel](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406144557

ISBN : 978-2-406-14455-7

ISSN : 2262-3108

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14455-7.p.0023

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 28/12/2022

Périodicité : Quadrimestrielle

Langue : Français

Mots-clés : introspection, évangélisation, inconscient, passions, purgation

[Afficher en ligne](#)