



## **Paul Claudel, « faire Dieu »**

Quelques remarques sur l'inspiration, de Claudel à Réda

Type de publication : Article de revue

Revue : [Bulletin de la Société Paul Claudel](#)  
2017 - 1, n° 221. L'Écriture inspirée

Auteur : Alexandre (Didier)

Résumé : Claudel a consacré bien des pages à la définition de l'inspiration. La question mériterait un examen approfondi réalisé à partir des commentaires et exégèses, ce qu'a déjà fait André Espiau de la Maestre dans son *Paul Claudel bibliste et ses prophètes* (Paris, 1993). Ces pages sont une lecture de certaines pages de *l'Art poétique* qui définissent certains traits de l'inspiration poétique selon Claudel, dont la résonance est mesurée chez d'autres poètes modernes, René Char, André Frénaud, Jacques Réda.

Pages : 29 à 40

Revue : [Bulletin de la Société Paul Claudel](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406069652

ISBN : 978-2-406-06965-2

ISSN : 2262-3108

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06965-2.p.0029

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/04/2017

Périodicité : Quadrimestrielle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)