



Remarque sur *Tradition japonaise & tradition française*

Type de publication : Article de revue

Revue : [Bulletin de la Société Paul Claudel](#)
2015 - 2, n° 216. Vocal et pictural dans *Le Soulier de satin*

Auteur : Chujo (Shinobu)

Résumé : *Tradition japonaise & tradition française* est le titre de la conférence que Claudel fit à Nikko en 1922. Bien qu'il soit chrétien-thomiste, c'est avec un regard affectueux qu'il interprète l'âme japonaise en pénétrant dans sa vie secrète. Sensibles à tout ce qui est fugitif et insaisissable, les Japonais respectent la nature, les hommes, les choses, les règles... La nouvelle version de la conférence fut intégrée sous le titre *Un regard sur l'âme japonaise* dans *L'Oiseau noir dans le soleil levant* en 1927.

Pages : 43 à 56

Revue : [Bulletin de la Société Paul Claudel](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812450105

ISBN : 978-2-8124-5010-5

ISSN : 2262-3108

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5010-5.p.0043

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/09/2015

Périodicité : Quadrimestrielle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)