



CLASSIQUES
GARNIER

« Annonces », *Bulletin de la Société Paul Claudel*, n° 215, 2015 – 1, *Paul Claudel et André Gide*, p. 105-106

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4603-0.p.0105](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4603-0.p.0105)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2015. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

ANNONCES

CONFÉRENCES

- 14 mai 2015 à Fère-en-Tardenois, à l'occasion du cent-cinquantième anniversaire de la naissance de Camille Claudel, conférence de Marie-Victoire Nantet sur l'enfance de Camille et Paul Claudel à Villeneuve.
- 16 mai 2015 dans l'église de Fère-en-Tardenois, conférence de Xavier de Massary : « Le peintre Maurice Denis et quelques axonnais célèbres : Paul Claudel, Arthur Fontaine et Etienne Moreau-Nélaton ».

THÉÂTRE, CONCERT, DANSE

- En mai 2015 au TNS de Strasbourg, *Tête d'or* mis en scène par Mathilde Delahaie (élève de l'École nationale du Théâtre de Strasbourg).
- 6 juin 2015 dans la Ferme du château de Brangues : « Nous pêcherons ensemble avec un harpon », fantaisie poétique contée et dansée à partir de la Correspondance Paul Claudel Audrey Parr. Coréalisation Théâtre de la Ficelle / Compagnie Tempérament. Association Brangues village de littérature en partenariat avec les Nouvelles Rencontres de Brangues.
- Du 10 au 13 juin 2015 aux États-Unis, à la New York Philharmonic, *Jeanne d'Arc au bûcher* d'Arthur Honegger et Paul Claudel, avec Marion Cotillard dans le rôle de Jeanne.
- 7 août 2015 dans l'église de Brangues, *Pan et Syrinx* de Darius Milhaud sur un poème de Paul Claudel. Concert en écho à l'exposition Audrey Parr.

EXPOSITIONS

- Du 17 avril au 30 août 2015 à Brangues, dans l'Espace Claudel-Stendhal, exposition consacrée à « Paul Claudel et Audrey Parr », sous l'égide de l'association Brangues village de littérature.
- Du 28 juin à 25 octobre 2015 à Morestel, Maison Ravier, exposition *Cent pièces de Nô* de Tsukioka Kôgyo, (un des maîtres de l'estampe de l'ère Meiji puis de l'ère Taisho) rapportées du Japon par Paul Claudel. (Prêt de l'Indivision Paul Claudel / Bibliothèque de Paul Claudel).

RENCONTRES DE BRANGUES (2-5 JUILLET 2015)

Esquisse de programme

- Vendredi 3 et samedi 4 juillet (21h), sous chapiteau, *Le Faiseur* de Balzac, mise en scène de Robin Renucci directeur des Tréteaux de France.
- Samedi 4 juillet (11h) : visite de l'exposition consacrée aux estampes de Tsukioka Kôgyo sur le thème du théâtre Nô. (Collection Paul Claudel, Bibliothèque de Paul Claudel).
- Samedi 4 juillet (15-17h) : échange accompagné de lectures tirées de la Correspondance Paul Claudel-Gaston Gallimard, avec Antoine Gallimard directeur des éditions et Jean-Yves Tadié, directeur de la collection Folio-Théâtre, Didier Alexandre, professeur à la Sorbonne.
- Dimanche 5 juillet (10h-12h) : Entretien (en anglais, avec traduction) entre l'écrivain norvégien Jon Fosse et le metteur en scène Christian Schiaretti sur le thème : « Théâtre et Foi ».
- Dimanche 5 juillet (14-16h) : « Mettre en scène Claudel aujourd'hui ». Échange entre Mathilde Delahaye (TNS de Strasbourg), Kathleen Dol (Collectif X) et Clémentine Verdier (TNP).
- Dimanche 5 juillet (17h) : *Partage de midi* sous chapiteau par la troupe du TNP.