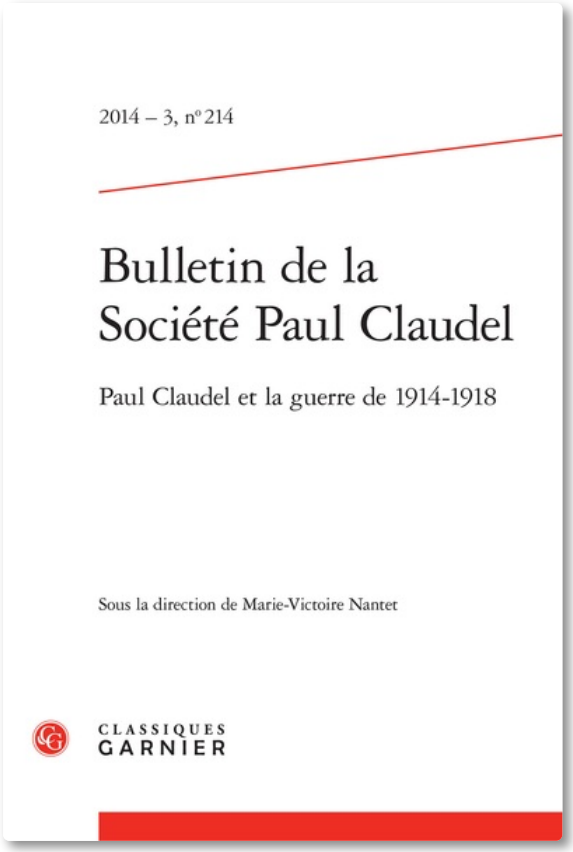


Paul Claudel, un théâtre en guerre ?

Type de publication : Article de revue

Revue : Bulletin de la Société Paul Claudel
2014 – 3, n° 214. Paul Claudel et la guerre de 1914-1918

Auteur : Alexandre (Didier)

Résumé : *La Nuit de Noël 1914* est un drame dicté par les circonstances de la Première Guerre mondiale. Son écriture et sa représentation signent un engagement de Claudel, patriotique, national, et catholique. Rhétorique, ce théâtre de l'indignation est un éloge funèbre. Mais Claudel donne aussi à son drame un sens apologétique et une dramaturgie novatrice, comme à *L'Ours et la lune* et *Le Père humilié*.

Pages : 11 à 22

Revue : Bulletin de la Société Paul Claudel

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812435324

ISBN : 978-2-8124-3532-4

ISSN : 2262-3108

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3532-4.p.0011

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 21/01/2015

Périodicité : Quadrimestrielle

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier