

Classiques Garnier



Co-naissance du dramatique au spectaculaire dans les théâtres
d'ombres claudéliens

L'Ombre Double, un « drame plastique »

Type de publication: Article de revue

Revue: *Bulletin de la Société Paul Claudel*
2013 - 1, n° 209. Énigmes du *Soulier de satin*

Auteur: Fleury (Raphaèle)

Pages: 65 à 73

Revue: *Bulletin de la Société Paul Claudel*, n° 209

ISBN: 978-2-8124-1074-1

ISSN: 2262-3108

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-1074-1.p.0065

Éditeur: Classiques Garnier

Mise en ligne: 18/04/2013

Périodicité: Quadrimestrielle

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)