



Co-naissance du dramatique au spectaculaire dans les théâtres d'ombres claudéliens

L'Ombre Double, un « drame plastique »

Type de publication : Article de revue

Revue : [Bulletin de la Société Paul Claudel](#)
2013 - 1, n° 209. *Énigmes du Soulier de satin*

Auteur : Fleury (Raphaèle)

Pages : 65 à 73

Revue : [Bulletin de la Société Paul Claudel](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812410741

ISBN : 978-2-8124-1074-1

ISSN : 2262-3108

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-1074-1.p.0065

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/04/2013

Périodicité : Quadrimestrielle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)