



CLASSIQUES
GARNIER

« Sommaire », *Bulletin de la Société Paul Claudel*, n° 200, 2010 – 4, *Hommage à Antoine Vitez*, p. 1

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-15245-3.p.0009](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-15245-3.p.0009)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2010. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

SOMMAIRE

Paul CLAUDEL

– Lettre à Paul Petit..... 2

Antoine VITEZ

– Les mises en scène du théâtre de Claudel. Choix de correspondances 6

Boris de SCHLOEZER

– « La vie de la parole », traduit par Elena Mitropolskaia (*Les Annales contemporaines*, 1921)..... 24

Claude ROY

– « Le père Claudel » (*Europe*, 1947)..... 41

Gülcevhahir SAHIN GRANADE

– L'influence de Claudel sur les philosophes contemporains..... 52

Théâtre

– Armelle de VISMES : Didier Sandre dit *La Messe là-bas* 58

– Michel BRETHENOUX : Verbe Sacré : de Claudel à Meschonnic 60

Point de thèse

– Marie-Ève BENOITEAU-ALEXANDRE : Figures des Psaumes 64

Nécrologie

– Louis FOURNIER, par François Angelier 68

– François de FONTETTE, par ses enfants 70

Bibliographie 72

Annonces 73