



CLASSIQUES
GARNIER

« Bibliographie », *Bulletin de la Société Paul Claudel*, n° 197, 2010 – 1, *Autour des Psaumes*, p. 86

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-15251-4.p.0094](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-15251-4.p.0094)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2010. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

Bibliographie

Bulletin de l'Association pour la Recherche Claudélienne n° 8, Année 2009 :

– Michel AUTRAND

« La Négresse et le Chinois » et « Curiosa », p. 23-30 (Notes claudéliennes).

– Michel BRETHERNOUX

« L'Abbé Louis de la Bouillerie (1922-2001), p. 46-54 (Claudel vu par...)

– Bruno CURATOLO

« Présence de Paul Claudel dans les journaux intimes des écrivains français sous l'Occupation », p. 43-46 (Claudel vu par...)

– Pascal LÉCROART

« François Coulon et Paul Claudel », p. 30-34 (Notes claudéliennes).

– Marie-Victoire NANTET

« Présence de Camille Claudel dans le théâtre de Paul Claudel, étude critique d'une hypothèse », p. 3-21.

Saint John Perse, *Correspondance avec Henri Hoppenot (1915-1975)*, édition établie, annotée et présentée par Marie-France Mousli, Les Cahiers de la NRF, Gallimard, 2009.