



Notes

Le mouvement et la fixation : la pratique claudélienne de la calligraphie dans *Cent Phrases pour éventails*

Type de publication : Article de revue

Revue : [Bulletin de la Société Paul Claudel](#)
2009 - 4, n° 196. Claudel et la Chine

Auteur : Huang (Bei)

Pages : 51 à 63

Réimpression de l'édition de : 2009

Revue : [Bulletin de la Société Paul Claudel](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406152538

ISBN : 978-2-406-15253-8

ISSN : 2262-3108

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15253-8.p.0063

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 26/07/2023

Périodicité : Quadrimestrielle

Langue : Français

Article de revue : [Précédent](#) 7/13 [Suivant](#)