



CLASSIQUES
GARNIER

« Bibliographie », *Bulletin de la Société Paul Claudel*, n° 191, 2008 – 3, *Aperçus sur Claudel et le Théâtre d'Art*, p. 74

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-15263-7.p.0085](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-15263-7.p.0085)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2008. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

Bibliographie

Paul CLAUDEL

Improvizirani memoari [Mémoires improvisés], éd. Nakladni Zavod Globus, Zagreb Croatie, 2008.

Jacques JULLIARD

L'argent, Dieu et le diable. Péguy, Bernanos, Claudel face au monde moderne, Éditions Flammarion, 2008.

Henri de LUBAC, Jean BASTAIRE

Claudiel et Péguy, coll. « Œuvres complètes de Henri de Lubac », Éditions du Cerf, 2008.

Michel LIOURE

« L'avenir à reculons » ou « la banquette avant et la banquette arrière », dans *Paul Valéry : Regards sur l'Histoire*, Presses Universitaires Blaise Pascal, Clermont-Ferrand, 2008, p. 97-107.