



Le profane et le sacré dans *le Soulier de satin*

Type de publication : Article de revue

Revue : [Bulletin de la Société Paul Claudel](#)

1985 - 1, n° 97. 30^e anniversaire de la mort de Paul Claudel. Manoel de Oliveira tourne *Le Soulier de satin*. *Le Livre de Christophe Colomb* à l'Opéra de Marseille

Auteur : Autrand (Michel)

Pages : 6 à 9

Réimpression de l'édition de : 1985

Revue : [Bulletin de la Société Paul Claudel](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406155072

ISBN : 978-2-406-15507-2

ISSN : 2262-3108

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15507-2.p.0014

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 26/07/2023

Périodicité : Quadrimestrielle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)