



CLASSIQUES
GARNIER

« Éléments d'une bibliographie de Philippe Berthelot », *Bulletin de la Société Paul Claudel*, n° 28, 1967 – 4, *Numéro spécial. Philippe Berthelot*, p. 66-67

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-15679-6.p.0074](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-15679-6.p.0074)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1967. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

Eléments d'une bibliographie de Philippe Berthelot

I. — ŒUVRES DE PHILIPPE BERTHELOT

— *Premier rapport sur une mission à l'effet de rechercher, dans les archives et bibliothèques du Portugal, les pièces concernant les relations diplomatiques de la France et du Portugal aux XVII^e et XVIII^e siècles* (*Nouvelles archives des missions scientifiques*, t. I, 1891, p. 37).

— *Louis Ménard et son œuvre*, étude suivie de pages choisies, Paris, 1902 (portrait autographe, planches).

— *Notes sur les inscriptions arabes, persanes et chinoises du Chen-si, du Ho-Nan et du Chantoung*, *Académie des Inscriptions et Belles Lettres* (comptes rendus des séances de l'année 1905) - Paris, Picard, 1905.

— *Rapport de Philippe Berthelot au Président de la République sur l'organisation du Ministère des Affaires Etrangères*, *Journal officiel*, 3 mai 1907, p. 3265.

— Articles de la *Grande Encyclopédie* :

ANONYMAT (t. 3). Pierre LOTI (t. 31).

RONCARD (t. 28). Jules RENARD (t. 28).

SYMBOLISME (t. 30). Etc...

Philippe Berthelot a également collaboré à la *Cocarde* (1894-1895) à l'époque où ce journal était dirigé par Maurice Barrès, au *Temps*, au *Figaro*, etc..., dans sa jeunesse.

Sous le pseudonyme de LUBIN, il écrivait des chroniques mondaines dans la *Vie Parisienne*.

Citons :

A la présidence, 1892, p. 172.

A propos du grand prix. Petite revue des hippodromes, 1896, p. 326.

Sous les pommiers, notes de sport, 1898, p. 474.

— *Berthelot écrivit-il ses mémoires?* A. de La Boulaye raconte (*Cahiers Paul Claudel*, IV, p. 338) qu'il inscrivait dans ses carnets les « histoires qu'il jugeait plaisantes pour les lire à ses intimes ».

Claudé affirme cependant que Berthelot se refusa toujours à écrire des Mémoires disant : « je ne veux faire de peine à personne ». Il passa, continue Claudé, les derniers jours de sa vie à brûler tous les papiers qui pouvaient donner des indications sur son activité personnelle, tous ses carnets, toutes ses lettres »... Il ne subsiste de cet autodafé que des notes très éparses, et qui n'ont aucun caractère de mémoires.

II. — OUVRAGES SUR PHILIPPE BERTHELOT

— *Biographie de Philippe Berthelot*, *Larousse Mensuel*, avril 1935, pp. 76-77.

— BRÉAL (Auguste), *Philippe Berthelot*, 3^e éd., Paris, Gallimard, 1937. Pl. et fac similé du *Sonnet en omphe* de Berthelot.

— CLAUDEL (Paul), *Philippe Berthelot*, étude parue dans le *Figaro*, 11 décembre 1937, 1^{er} et 15 janvier 1938.

Rééditée dans les *Œuvres en prose, Contacts et Circonstances* (*Bibliothèque de la Pléiade*), p. 1274.

- MEMORIAL DE PHILIPPE BERTHELOT, plaquette éditée pour sa famille, pour ses amis. Hors-commerce. Avec des pages de Wladimir d'Ormesson, Paul Morand, Colette, Giraudoux, Edmond Jaloux, Pierre Mille, etc... et Paul Claudel (1935).

III. — ARTICLES SUR PHILIPPE BERTHELOT

- BAILBY (Léon), *Adieux à un ami, Jours Nouveaux*, 27 novembre 1934.
- BIBESCO (Princesse), *Paul Claudel et Philippe Berthelot, Revue de Paris*, décembre 1965, pp. 12-25.
- CHASTENET (Jacques), *Le Département des Affaires étrangères : du Louvre au Quai d'Orsay, Les Annales*, juillet 1963.
- CLAUDEL (Paul), *Les obsèques de M. Philippe Berthelot. Discours, Le Temps*, 26 novembre 1934.
 Claudel avait prononcé ce discours en qualité de doyen des ambassadeurs et en raison des liens personnels qui l'unissaient à Berthelot.
- DOLLOT (René), *Philippe Berthelot et la vie littéraire au Quai d'Orsay dans l'entre-deux guerres, Monde diplomatique*, juin 1957.
- DUMONT-WILDEN (Louis), *Une grande figure de la diplomatie française : Philippe Berthelot, Revue bleue*, octobre 1937, pp. 619-623.
- GUERMANTES, *Instants et visages : Philippe Berthelot, l'ami de Claudel, Le Figaro*, 18 avril 1955.
- LA BOULAYE (André de), *Portrait d'un ami, Philippe Berthelot tel que je l'ai connu*, publié dans *Claudel diplomate, Cahiers Paul Claudel*, IV, 1962, pp. 332-342.
- RECOULY (Raymond), *Gringoire*, 30 novembre 1934.
- Wladimir d'ORMESSON, *M. Philippe Berthelot est mort hier à Paris, Le Figaro*, 23 novembre 1934.
- *Les obsèques simples et belles de Philippe Berthelot, Le Jour*, 26 novembre 1934.
- *Philippe Berthelot dans : Aux Ecoutes*, 1^{er} décembre 1934.
- *Un civilisé : Philippe Berthelot dans : L'Echauguette*, décembre 1954.

Les recherches pour une bibliographie exhaustive de Berthelot seront à poursuivre dans deux directions : celles de l'histoire politique et de l'histoire littéraire.

Citons dans l'un et l'autre domaine :

- BILLY (André), *Histoire de la vie littéraire. L'époque contemporaine*. Paris, Tallandier, 1956, p. 226.
- LENGELE (Robert), *Les Grands Chefs*.
- MARGUERITTE (Eve et Lucie), *Deux frères, deux sœurs*. Paris, 1951.
- MASSIGLI (René), *La Turquie devant la guerre. Mission à Ankara, 1939-1940*. Paris, Plon, 1964 (Préface).
- MORAND (Paul), *Mes débuts*. Editions des Cahiers libres, 1933, p. 20.
- SAMNE (Dr Georges), *Raymond Poincaré, Politique et personnel de la III^e République*. Préface d'Edouard HERRIOT, Paris, 1933.
- SIMONE, *Ce qui restait à dire*, Paris, Gallimard, 1967, pp. 117 et 118.
- SUAREZ (Georges) : *Briand, son œuvre avec son journal et nombre de documents*. 6 vol., Paris, 1938-1941.