



CLASSIQUES  
GARNIER

« Comité d'honneur de la Société Paul Claudel », *Bulletin de la Société Paul Claudel*,  
n° 2, 1959, p. 16-17

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-15223-1.p.0024](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-15223-1.p.0024)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 1959. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

# Comité d'honneur de la Société Paul Claudel

Edouard HERRIOT (†).  
André MALRAUX, Ministre d'Etat, chargé des affaires culturelles.  
Jacques JAUJARD, Secrétaire général des Affaires culturelles.  
Roger SEYDOUX, Directeur général des relations culturelles.  
LL. EExc. Mgr BLANCHET, Recteur de l'Institut Catholique de Paris.  
Mgr RUPP, Evêque auxiliaire de Paris.  
Mgr THEAS, Evêque de Tarbes et Lourdes.  
DANIEL-ROPS, de l'Académie française.  
Georges DUHAMEL, de l'Académie française.  
Emile HENRIOT, de l'Académie française.  
Robert KEMP, de l'Académie française.  
François MAURIAC, de l'Académie française.  
Henri MONDOR, de l'Académie française.  
Wladimir d'ORMESSON, de l'Académie française.  
Jean-Louis VAUDOYER, de l'Académie française.  
Julien CAIN, de l'Institut, Administrateur général de la Bibliothèque Nationale.  
Jean SARRAILH, de l'Institut, Recteur de l'Université de Paris.  
Gaston BACHELARD, de l'Institut.  
F. LEBEGUE, de l'Institut.  
R. P. de LUBAC, de l'Institut.  
Gabriel MARCEL, de l'Institut.  
Etienne SOURIAU, de l'Institut.  
Pierre DESCAVES, Administrateur général de la Comédie-Française.  
Georges HIRSCH, Administrateur général de l'Opéra.  
M<sup>me</sup> Marie-Jeanne DURRY, Professeur à la Sorbonne, Directrice de l'Ecole Normale Supérieure de jeunes filles.  
Octave NADAL, Professeur à la Sorbonne, Directeur du Fonds littéraire J. Doucet.  
Jean GUITTON, Professeur à la Sorbonne.  
R. P. André BLANCHET, s.j.  
R. P. BRUNO de Jésus-Marie, o.c.d.  
R. P. DANIELOU, s.j.  
R. P. Gérald HEGO, o.f.m.  
R. P. RIQUET, s.j.  
Princesse Marthe BIBESCO, de l'Académie Royale de Belgique.  
Duchesse Edmée de LA ROCHEFOUCAULD.  
M<sup>me</sup> Marie DORMOY, Directrice honoraire du Fonds Doucet.  
M<sup>me</sup> Marie BELL.

M<sup>me</sup> Edwige FEUILLERE.  
M<sup>me</sup> Eve FRANCIS.  
M<sup>me</sup> Arthur HONEGGER.  
M<sup>me</sup> Claude NOLLIER.  
M<sup>me</sup> Madeleine RENAUD.  
M<sup>me</sup> Marie ROMAIN-ROLLAND.  
M<sup>me</sup> Ida RUBINSTEIN.  
M<sup>me</sup> Marie-Louise VAN VEEN.  
ARAGON.  
Henry BARRAUD.  
Hans URS von BALTHASAR.  
Jacques de BOURBON-BUSSET.  
Pierre BRISSON, Directeur Général du « Figaro ».  
André DEVECHE.  
Paul FLAMAND, Directeur des Editions du Seuil.  
Edmond FLEG.  
Gaston GALLIMARD.  
André JULLIEN, Directeur du Théâtre des Nations.  
Jacques MARITAIN.  
Darius MILHAUD.  
Francis de MIOMANDRE.  
Marcel RAYMOND, Professeur à la Faculté des Lettres de Genève.  
André ROUSSEAU.  
SAINT JOHN PERSE.  
Jules SUPERVIELLE.  
Henri de WAROQUIER.

*Comité Allemand :*

Mgr R. GROSCHE, Président.  
Hans Joachim WEITZ, Directeur artistique du Théâtre de Cologne,  
Secrétaire.  
KAYSER, Trésorier.  
Dr. Klara FASSBINDER, Assesseur.  
Dr. K. MAURER, Assesseur.

*Comité Belge,*

*placé sous le haut patronage de S.M. la Reine ELISABETH.*  
Luc HOMMEL, Secrétaire perpétuel de l'Académie Royale de Belgique, Président.  
Thomas BRAUN.  
Vicomte Henri DAVIGNON.  
André MOLITOR.  
Joan BONN.  
R. P. WILLEMS.  
Oscar LEJEUNE, Directeur du Théâtre du Parc.  
Adrien JANS.

*Comité Espagnol :*

Octavio SALTOR SOLER.  
Pierre DEFFONTAINES, Directeur de l'Institut français de Barcelone.  
DIAZ-PIAJA, Directeur de l'Institut du Théâtre de Barcelone.