



## Un humaniste japonais face à Montaigne

Type de publication : Article de revue

Revue : [Bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne](#)  
2024 - 1, n° 78. Montaigne en Asie de l'Est Hommage à Michiko Ishigami-Iagolnitzer

Auteur : Ogino (Anna)

Résumé : Cet article porte sur Kazuo Watanabe, un humaniste japonais du<sup>xx</sup><sup>e</sup> siècle. Éminent traducteur de Rabelais, il n'a cessé de s'intéresser à Montaigne durant toute sa carrière. Contemporain de Gide, il a été autant influencé par les idées de ce dernier sur Montaigne que par la tradition japonaise du « zuihitsu »(essai). Son style imagé, son amour des citations et sa vive critique de la société japonaise marquée par l'intolérance pendant la guerre font de lui un montaignard digne de ce nom.

Pages : 141 à 153

Revue : [Bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406166948

ISBN : 978-2-406-16694-8

ISSN : 2261-897X

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16694-8.p.0141

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 06/03/2024

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Montaigne, Kazuo Watanabe, Gide, *zuihitsu*, prestidigitateur

[Afficher en ligne](#)