



Diversité et ouverture au monde

Montaigne et la mythologie japonaise

Type de publication : Article de revue

Revue : [Bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne](#)
2024 - 1, n° 78. Montaigne en Asie de l'Est Hommage à Michiko Ishigami-Iagolnitzer

Auteur : Miyakawa (Shinya)

Résumé : Aujourd'hui, le Japon est résolument engagé dans la mondialisation et les relations internationales. Selon quelles modalités, quelles particularités, les Japonais accueillent-ils et côtoient-ils les hommes et les cultures des autres pays ? Pour répondre à cette question, nous lisons certains mythes de la fondation de l'État, censés être un archétype de la civilisation japonaise. Essayons ainsi de savoir s'il est possible d'y trouver les mêmes éléments que dans les *Essais* de Montaigne.

Pages : 157 à 169

Revue : [Bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406166948

ISBN : 978-2-406-16694-8

ISSN : 2261-897X

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16694-8.p.0157

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 06/03/2024

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Diversité, ouverture, mythologie, Kojiki, Hayao Kawaiï, triade

[Afficher en ligne](#)