



« **... entrer en une longue et paisible nuit ...** »

La mort au miroir de Montaigne

Type de publication : Article de revue

Revue : [Bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne](#)
2022 - 2, n° 75. varia

Auteur : Montaleone (Carlo)

Résumé : L'essai analyse ce que Montaigne écrit sur *la confidence avec le mourir*. De son approche primitive de type stoïcien à *De l'exercitation*, où la perméabilité conceptuelle vie/mort est exaltée comme conséquence de la bien connue chute de cheval, l'essai trace un itinéraire dans lequel les passages métamorphiques qui avaient porté Montaigne de l'inconscient à la conscience marquent la marche d'une *Natura Naturans* qui suit un procès à la fois destructeur et vital.

Pages : 15 à 35

Revue : [Bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406141143

ISBN : 978-2-406-14114-3

ISSN : 2261-897X

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14114-3.p.0015

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/09/2022

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Vie, mort, métamorphose, langage, mort muette.

[Afficher en ligne](#)