



Parcourir le dessein des *Essais*

Type de publication : Article de revue

Revue : [Bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne Montaigne outre-Manche 2022 - 1, n° 74. varia](#)

Auteur : Fallanca (Vittoria)

Résumé : Y a-t-il un fil conducteur des Essais ? Question banale : on est désormais accoutumé à les penser comme une œuvre polyphonique, fragmenté, malléable, qui admet multiples interprétations mais réductible à aucune. Pour ne pas parler de la question, stérile et démodée selon aucuns, de l'intention d'auteur. Je propose, en revanche, que cette question est bien vive si on aborde les Essais à l'aune, non d'une intention, mais d'un dessein, en analysant ce terme polysémique dans le projet montaignien.

Pages : 207 à 222

Revue : [Bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406129752

ISBN : 978-2-406-12975-2

ISSN : 2261-897X

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12975-2.p.0207

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 30/03/2022

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : dessein, intention, projet, polysémie, téléologie

[Afficher en ligne](#)