



CLASSIQUES
GARNIER

LEGROS (Alain), « Vente d'un Plutarque annoté par Montaigne », *Bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne*, n° 73, 2021, p. 447-448

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-12607-2.p.0447](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12607-2.p.0447)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2021. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

VENTE D'UN PLUTARQUE ANNOTÉ PAR MONTAIGNE

Le 15 octobre 2020, à Bordeaux (Hôtel des ventes des Chartrons), a été vendu aux enchères, par MM. A. Blanchy et E. Lacombe, un exemplaire réglé de la deuxième édition, revue et corrigée, des *Vies des hommes illustres grecs et romains comparées l'une avec l'autre* mises en français par Jacques Amyot, Paris, Michel de Vascosan, 1565. La description de cet in-folio de [8]+734+[26] feuillets, relié en veau à une date ancienne et doré sur tranches, figurait au n° 86 du catalogue de vente ivoire-bordeaux en ligne, « Manuscrits et autographes. Livres anciens et modernes ».

Si, malgré la détérioration de la reliure, cet exemplaire a été adjugé à un prix dix fois plus élevé que l'estimation la plus basse (soit 300000 euros, 370000 euros avec les frais), c'est assurément en raison de sa provenance prestigieuse, qu'attestent d'une part la signature bien connue de Montaigne au bas de la page de titre ornée de dessins géométriques ; signature biffée de trois traits horizontaux et remplacée par l'ex-libris de Michel Bourriot (conseiller du roi au siège présidial de Bazas, selon A. Lalanne), réparti de part et d'autre.

C'est aussi parce qu'il contient cinq notes marginales de Montaigne, que j'ai pu authentifier lors d'un examen préalable chez l'experte (Mme Cécile Perrin), aux feuillets 267, 271v, 459, 606v, 608v (cette dernière référence à ajouter au catalogue). L'annotateur y corrige en français le texte de Plutarque-Amyot sur quelques informations factuelles discordantes : les deux palmarès des trois plus grands chefs de guerre par Hannibal, le flottement de nom entre « Crassianus » (ici) et « Crastinus » (chez César et Lucain), le nombre variable (2 ou 3) des gendres de Cicéron et leurs noms, l'erreur sur l'âge où Cicéron a été assassiné (63, comme lu par Montaigne dans Sénèque le Rhéteur, et non 64 ans). Ces interventions confirment l'acribie de Montaigne lecteur de livres d'histoire. On ne peut dire s'il avait ou non « barbouillé » davantage un autre exemplaire des

Vies, ni un exemplaire des *Moralia* qui, comme celui-ci, sera peut-être un jour retrouvé pour disparaître aussitôt dans une collection privée. Par bonheur j'ai pu transcrire « à-propos » les quelques notes qu'il contient, peu nombreuses, il est vrai, mais pour nous précieuses, et photographier à ma guise l'exemplaire plusieurs jours avant la vente, avec autorisation de diffuser les clichés obtenus. Que l'experte en soit ici remerciée.

La transcription commentée des notes et une sélection de clichés peuvent être consultés et téléchargés sur le site des Bibliothèques Virtuelles Humanistes, projet « Montaigne à l'œuvre » : <https://montaigne.univ-tours.fr/notes-de-lecture-de-montaigne/plutarque-annote-par-montaigne/>. On peut aussi consulter sur le site des BVH-Monloe une vidéo de présentation : <https://montaigne.univ-tours.fr/video-un-volume-des-vies-des-hommes-illustres-de-plutarque-issu-de-la-bibliotheque-de-montaigne-conference-alain-legros-12-octobre-2020/>.

Alain LEGROS
CESR Tours