



« Le plus fructueux et naturel exercice de nostre esprit »

Conversation et domaine public dans les œuvres de Montaigne, Guazzo et Castiglione

Type de publication : Article de revue

Revue : [Bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne](#)
2021, n° 73. varia

Auteur : Perkins (Marina)

Résumé : Dans « De l'art de conferer », Montaigne décrit par une analogie avec la joute son mode de conversation préféré. Mon interprétation de ce chapitre considère ce modèle de conversation comme entraînement à la vie publique. Je m'attarde ensuite sur « De l'incommodité de la grandeur » pour analyser la manière dont est évoquée la conversation entre les souverains et leurs sujets. Les traités de Guazzo et Castiglione serviront de point de comparaison pour comprendre la perspective de Montaigne.

Pages : 199 à 212

Revue : [Bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406126072

ISBN : 978-2-406-12607-2

ISSN : 2261-897X

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12607-2.p.0199

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/11/2021

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Montaigne, Guazzo, Castiglione, Goffman, conversation, traités de civilité

[Afficher en ligne](#)