



Un sage ignorant qui « désenseigne la sottise » À l'école paradoxale des *Essais* de Michel de Montaigne

Type de publication: Article de revue

Revue: [Bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne](#)
2020 – 1, n° 71. varia

Auteur: Péraud-Puigségur (Stéphanie)

Résumé: La figure du sage ignorant permet à Montaigne d'explorer son rapport au savoir et à l'autorité en se démarquant des figures repoussoirs des pédants et des dogmatiques. La relation du maître ignorant socratique à son disciple présentée par Montaigne est analogue à la relation que le texte des *Essais* établit avec son lecteur. À travers la figure du sage ignorant et l'écriture de l'essai se dessine un éthos philosophique singulier qui participe de la puissance formatrice de l'ouvrage.

Pages: 95 à 114

Année d'édition: 2020

Revue: [Bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne](#), n° 70

ISBN: 978-2-406-10647-0

ISSN: 2261-897X

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-10647-0.p.0095

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution numérique: 18/05/2020

Périodicité: Semestrielle

Langue: Français

Mots-clés: Figure, sagesse, ignorance, dogmatisme, savoir

[Afficher en ligne](#)