



## Un sage ignorant qui « désenseigne la sottise » À l'école paradoxale des *Essais* de Michel de Montaigne

**Type de publication:** Article de revue

**Revue:** [Bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne](#)  
2020 – 1, n° 71. varia

**Auteur:** Péraud-Puigségur (Stéphanie)

**Résumé:** La figure du sage ignorant permet à Montaigne d'explorer son rapport au savoir et à l'autorité en se démarquant des figures repoussoirs des pédants et des dogmatiques. La relation du maître ignorant socratique à son disciple présentée par Montaigne est analogue à la relation que le texte des *Essais* établit avec son lecteur. À travers la figure du sage ignorant et l'écriture de l'essai se dessine un éthos philosophique singulier qui participe de la puissance formatrice de l'ouvrage.

**Pages:** 95 à 114

**Revue:** [Bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne](#), n° 70

**ISBN:** 978-2-406-10647-0

**ISSN:** 2261-897X

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-406-10647-0.p.0095

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Mise en ligne:** 18/05/2020

**Périodicité:** Semestrielle

**Langue:** Français

**Mots-clés:** Figure, sagesse, ignorance, dogmatisme, savoir

[Afficher en ligne](#)