



## Pouilloux/Hollan, de Montaigne aux arbres

**Type de publication:** Article de revue

**Revue:** [Bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne 2019 - 2, n° 70. Hommage à Jean-Yves Pouilloux et à André Tournon](#)

**Auteur:** Casals Pons (Jaume)

**Résumé:** La rencontre de Jean-Yves Pouilloux avec le peintre Alexandre Hollan a donné une inflexion décisive à leur œuvre respective. Jean-Yves Pouilloux a consacré au peintre Alexandre Hollan un essai sur ses natures mortes, incitant en retour Alexandre Hollan à se lancer dans l'écriture d'une réflexion sur la peinture. Un échange fécond entre littérature et peinture est ainsi né de cette rencontre.

**Pages:** 11 à 16

**Revue:** [Bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne](#), n° 69

**ISBN:** 978-2-406-10153-6

**ISSN:** 2261-897X

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-406-10153-6.p.0011

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Mise en ligne:** 24/02/2020

**Périodicité:** Semestrielle

**Langue:** Français

**Mots-clés:** Jean-Yves Pouilloux, Alexandre Hollan, nature-morte, peinture, littérature

[Afficher en ligne](#)