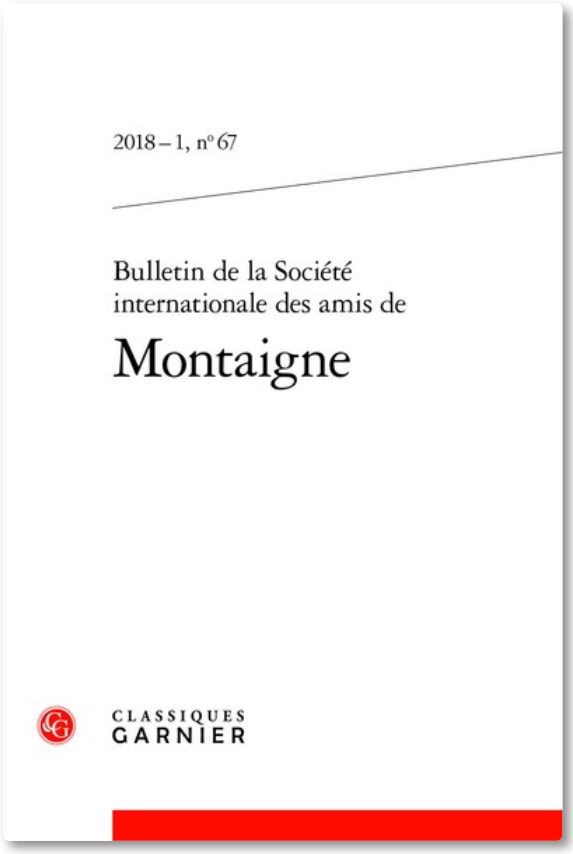

Gaillardise, liberté et illustration de la langue française

De Montaigne à Marie de Gournay

Type de publication : Article de revue

Revue : Bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne
2018 – 1, n° 67. varia

Auteur : Perona (Blandine)

Résumé : Cet article revient sur les formes propres du sublime montaignien à la lumière des écrits de Marie de Gournay. Ses traités de défense de la poésie soulignent l'inscription de la recherche montaignienne d'une langue qu'il dit non pas sublime, mais « gaillarde », dans une vision morale et politique d'une histoire de l'illustration de la langue française qu'elle continue d'écrire.

Pages : 191 à 209

Revue : Bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406083986

ISBN : 978-2-406-08398-6

ISSN : 2261-897X

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08398-6.p.0191

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/07/2018

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier