



## Méthode et style dans les *Essais* de Montaigne

Type de publication : Article de revue

Revue : [Bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne](#)  
2016 - 2, n° 64. varia

Auteur : Azar Filho (Celso Martins)

Résumé : Dans les *Essais* de Montaigne la méthode est un style de vie: le langage y est le moyen par lequel l'implication entre les mondes intérieur et extérieur, le moi et le réel – et donc aussi entre l'intellect et la sensibilité, l'art et la nature, les faits et les valeurs, l'identité et l'altérité etc – essaie de devenir visible, en permettant la perception de leur permanent et réciproque remodelage.

Pages : 51 à 69

Revue : [Bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406066323

ISBN : 978-2-406-06632-3

ISSN : 2261-897X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06632-3.p.0051

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/12/2016

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)