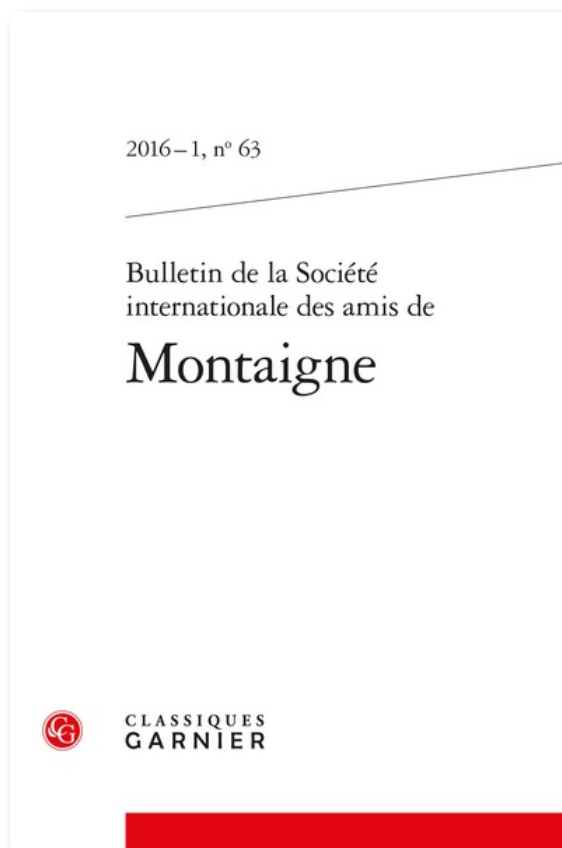




« *Errare humanum est* » ou la monstrueuse errance des *Essais*

Type de publication : Article de revue

Revue : [Bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne](#)
2016 - 1, n° 63. varia

Auteur : Dionne (Valérie M.)

Résumé : Penser le monstre comme erreur incite le sujet à questionner la normalité, repenser le moi, la norme, la nature et les superstitions. Pour Montaigne, ceci lui permet de réexaminer l'ordre naturel dans un contexte de crise épistémologique et de reconsidérer la nature selon une conception épicurienne pluraliste, juste et tolérante. C'est en optant pour l'ignorance socratique des phénomènes qu'il en conclut que le monstre est absent de la nature et n'existe qu'en l'homme.

Pages : 103 à 117

Revue : [Bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406060871

ISBN : 978-2-406-06087-1

ISSN : 2261-897X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06087-1.p.0103

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 06/08/2016

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)