



CLASSIQUES
GARNIER

« Sommaire », *Bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne*, n°
57, 2013 – 1, p. 9-10

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-2036-8.p.0009](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2036-8.p.0009)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2013. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

SOMMAIRE

Olivier GUERRIER
Préambule 11

André TOURNON
En souvenir de Katherine Almquist 13

VIE DE LA SOCIÉTÉ

Compte rendu du conseil d'administration
de la SIAM du 6 Juin 2013 17

VARIA

Thomas BERNS
Puissances et faiblesses de l'opinion commune
chez Montaigne 23

Bérengère BASSET
Apophtegme et « ordre du discours »
dans les *Essais* de Montaigne.
L'apophtegme entre pertinence et contingence 39

Alain LEGROS
Montaigne aux points 69

André TOURNON

« ... au premier que je rencontre ».

Remarques préliminaires sur le double texte
de l'édition de référence (Bompiani, Milan 2012) 81

André GALLET

La Mesnagerie de 1600. Un réemploi de 1570-1572 101

Edward TILSON

Prémices chatoyantes.

Mireille Habert déchiffre la traduction par Montaigne
des « saintes imaginations » sebondiennes 105

Annonce 121