



CLASSIQUES
GARNIER

« Sommaire & Vie de la Société », *Bulletin de la Société des amis de Montaigne*
Série III, 1962 - 2, n° 22, p. 1-2

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-12264-7.p.0005](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12264-7.p.0005)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1962. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ DES AMIS DE MONTAIGNE

N° 22. — (Avril-Juin 1962)

	Pages
<i>Vie de la Société</i> (G. G., P. M.).....	1
Donald M. FRAME : <i>Du nouveau sur le voyage de Montaigne à Paris en 1588</i>	3
Jean MARCHAND : <i>Le Montaigne de la reine Elisabeth d'Angleterre (édition de 1580)</i>	23
Pierre MICHEL : <i>Entre le conte et l'essai : « l'Apologie pour Hérodote » (Essais, II, x)</i>	28
Charles SÉCHERESSE : <i>Papessus ou la féerie d'été au château de Montaigne</i>	34
<i>Bibliographie</i> (M. R.) : 1. Gonzague TRUC, <i>Montaigne</i> . — 2. Pierre BARRIÈRE, <i>La Vie intellectuelle en France du XVI^e siècle à l'époque contemporaine</i> . — 3. Claude PAULUS, <i>Essai sur La Boétie</i>	49

Vie de la Société

Séance du 3 février 1962.

M. Roger Trinquet fait une communication pleine d'attraits : *Problèmes posés pour la révision de la biographie de Montaigne*, où triomphent sa méthode prudente et sûre, et sa minutieuse et vaste érudition. Elle est suivie de quelques remarques de MM. Maurice Rat et Georges Guichard.

Séance du 10 mars 1962.

Notre président fait part du décès de notre éminent et fervent sociétaire belge, le compositeur de musique Richard de Guide, ravi prématurément à l'admiration et à l'affection des montaignistes. Retardée par la maladie qui devait l'emporter, une communication sur la partie de son œuvre musicale tirée des *Essais* de Montaigne et à laquelle il espérait pouvoir assister, sera faite au cours du second trimestre de cette année sans doute par notre vice-président, l'excellent musicologue qu'est M. Georges Palassie.

M. Maurice Rat met ensuite l'assistance au courant des démarches préparatoires au Congrès international des Montaignistes à Bordeaux

au printemps 1963, et dit sa joie de voir M. Stéphane Sichère, notre dévoué secrétaire-trésorier, assister convalescent, à la séance.

Puis l'assemblée écoute une communication de M. Marcel Maupoint sur le *Bestiaire de Montaigne*, communication savante et brillante qui vaut à son auteur des applaudissements nourris et qui est suivie de remarques de MM. Rat, Trinquet et Guichard.

Séance du 31 mars 1962.

M. Maurice Rat fait deux communications, l'une sur *Montaigne et Anatole France*, l'autre sur *Montaigne et Maurice Barrès*.

Après avoir dit les regrets qu'éprouvent les montaignistes du décès de deux membres de la Société : M. Y. Sterlin (Bordeaux) et le Dr Duffour (Arcangues), il informe l'assistance de la double distinction dont vient d'être l'objet M. Georges Palassie qui, à quelques jours d'intervalle, a obtenu le prix de poésie Aurel de la Société des Gens de Lettres, et l'un des prix Ronsard, justes récompenses de l'œuvre d'un grand lettré et d'un ami de Montaigne.

Il est heureux d'annoncer aussi que l'ouvrage du Dr F. Batisse, *Montaigne et la médecine*, paraîtra en septembre aux éditions des Belles-Lettres, et de rappeler l'intérêt d'une telle publication, dont plusieurs chapitres ont été communiqués à notre Société, et qui est la plus importante à ce jour et la mieux faite sur ce vaste sujet.