



CLASSIQUES  
GARNIER

« Sommaire », *Bulletin de la Société des amis de Montaigne Série VIII*, n° 9  
- 10, 1998 (Janvier – Juin), p. 5-5

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-11854-1.p.0005](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-11854-1.p.0005)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 1998. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## SOMMAIRE

Vie de la Société .....	7
-------------------------	---

### ARTICLES

Katherine ALMQUIST: Quatre arrêts du Parlement de Bordeaux, autographes inédits de Montaigne (Annexe: Arrêts munis de la signature de Montaigne) .....	
Daniel MÉNAGER: La culture héroïque de Montaigne .....	
Xavier de SAINT-AIGNAN: Les <i>Essais</i> entre l'écrit et l'oral .....	
Frédéric BRAHAMI: Montaigne dans sa singularité et dans la tradition philosophique .....	
Roger KLOTZ: Aspects "marranes" .....	

### COMPTE-RENDUS

Marie de GOURNAY, <i>Le Promenoir de M. de Montaigne</i> , éd. J.-Cl. Arnould (Tournon) .....	
Pierre STATIUS, <i>Le réel et la joie – Essai sur l'œuvre de Montaigne</i> (O. Guerrier) .....	
Pierre LESCHEMELLE, <i>Le badin de la farce et Montaigne tout entier et tout nu</i> (A. Tournon) .....	
J. Alexandrino de Souza Filho & coll., <i>Essais sur Montaigne</i> (J.-Cl. Arnould) .....	
Craig B. BRUSH, <i>From the perspective of the self – Montaigne's Self-Portrait</i> (O. Guerrier) .....	

### NOTES

Le Synesius de Montaigne (F. Pottière-Sperry) .....	
Retour sur un débat: "La Boétie et le Mémoire" (J.-J. Desplat) .....	
"Comme entre nous", aveu d'erreur (A. Tournon) .....	