



CLASSIQUES
GARNIER

« Sommaire », *Bulletin de la Société des amis de Montaigne Série VII*, n°
17 - 18, 1989 (Juillet – Décembre), p. 1-2

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-11842-8.p.0003](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-11842-8.p.0003)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1990. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BULLETIN DE LA SOCIETE DES AMIS DE MONTAIGNE

Septième série - N°17-18

Juillet-Décembre 1989

SOMMAIRE

I - Communications

- | | |
|--|----|
| - Michael LIDDLE, Montaigne et l'enseignement de la langue | 3 |
| - Robert JONES, L'annonce de Montaigne:
«Je cherche des perles à vendre...» | 13 |
| - Jean COBOS, Entre Montaigne et Sanchez | 21 |
| - Christine BROUSSEAU, «De la tristesse» (<i>Essais</i> , I, 2):
rhétorique et philosophie | 35 |
| - Catherine DEMURE, Montaigne: le travail philosophique | 43 |
| - Francisco J. RODRIGUEZ BUIL, Essai d'anthropologie
sceptique. Réflexions décousues sur les <i>Essais</i> de Montaigne | 63 |
| - Maria DEL CARMEN FERNANDEZ DIAZ, La découverte
du nouveau monde et ses répercussions | 75 |

II - Recensions

LECTURE CRITIQUE

- **Philippe DESAN, *Naissance de la méthode (Machiavel, La Ramée, Bodin, Montaigne, Descartes)*, par Jan MIERNOWSKI** 85

COMPTES RENDUS

- **Loys LE ROY, *De la vicissitude et variété des choses en l'univers* (Texte revu par Philippe DESAN), par Papa GUEYE** 91
- **Yvonne BELLENGER, *Montaigne, une fête pour l'esprit*, par Franck-Rutger HAUSMANN** 92
- **Françoise KAYE, *Charron et Montaigne. Du plagiat à l'originalité*, par Jean-Claude ARNOULD** 94