



CLASSIQUES
GARNIER

« Sommaire », *Bulletin de la Société des amis de Montaigne Série V*, n° 27
- 28, 1978 (Juillet – Décembre), p. 1-1

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-11824-4.p.0003](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-11824-4.p.0003)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1979. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ DES AMIS DE MONTAIGNE

Cinquième série. N° 27-28 — 1978 (Juillet-Décembre)

SOMMAIRE

I. — Vie de la Société.

Séance publique du 21 octobre 1978 (Paris).....	2
Assemblée générale du 16 décembre 1978 (Paris)	5

II. — Communications.

Lane M. HELLER, <i>Montaigne, Pascal et le thème : à petites causes grands effets</i>	11
Jacques de FEYTAUD, <i>De l'Amour : L'oiseau en cage (fin)</i>	21
K. CHRISTODOULOU, <i>La Critique d'Aristote dans les Essais</i>	53
Otilia LOPEZ FANEGO, <i>Quelques analogies entre Feijoo et Montaigne</i>	59
Eilish HURLEY, <i>Montaigne dans le courant de la réflexion morale de son temps</i>	79
Reginald A. DALLE, <i>La connaissance des Turcs chez Montaigne</i> .	89
Dorothy Gabe COLEMAN, <i>Notes sur l'édition grecque de Diogène Laërce que possédait Montaigne</i>	93
Marcel FRANÇON, <i>Notes sur le destin, sur le mot « cannibale », sur le mot « nuance »</i>	95

III. — Bibliographie.

A. LAGRANGE. — <i>Of Dialectics and Goat's Blood in an Anecdote by Montaigne</i> , par Robert D. Cottrell. — <i>The Matter of my Book</i> , par Richard L. Regosin. — <i>Mundus Inversus : The Fictional World of Rabelais's Pantagruel ; O un Amy ! Essays on Montaigne in honor of Donald M. Frame</i> , par Raymond C. La Charité	101
P. MICHEL. — <i>Moreana</i> , N ^{os} 57, 58, 59-60	106

IV. — Communications et ouvrages reçus	107
--	-----

V. — Nouveaux adhérents (depuis janvier 1978).....	108
--	-----
