



CLASSIQUES
GARNIER

« Communications et ouvrages reçus », *Bulletin de la Société des amis de Montaigne Série V*, n° 27 - 28, 1978 (Juillet – Décembre), p. 107-107

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-11824-4.p.0109](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-11824-4.p.0109)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1979. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

rions-nous ; Jean Roussel, *Rousseau, l'Utopie et Thomas More* ; Jacques Gury, *l'Utopie entre George Sand et Musset*. Ces rapprochements montrent combien la pensée de More continue à stimuler les penseurs à toute époque. A remarquer aussi les études de Jean Delattre, *Saint Valery sur Somme et Thomas More* ; Nicolaas Van der Blom, *Erasme évêque d'Utopie* ; Henri Plard, *Ambiguïtés du libertinisme au xvi^e siècle* ; Jacques Gury, *L'Utopie, c'est fini !* ; la *Revue des Revues* de James P. Warren et Marie-Claude Rousseau et les articles de l'Abbé Marc'Hadour, toujours infatigable, *More à l'Université libre de Bruxelles* ; *Centenaires : Hieronymus Emser, Jacopo Sadoletto*, et surtout le pèlerinage à la tour de Montaigne : *Sir Thomas More, Sir Nicolas Bacon et Michel de Montaigne* (p. 73-77). C'est l'occasion de mentionner la monographie d'Elizabeth Mc Cutcheon, *Sir Nicolas Bacon's Great House Sententiae* et la substantielle étude de Madame Meijer, *Montaigne et la Bible* (BSAM, N° 20, 1976) et de tracer un original et spirituel portrait de l'auteur des *Essais*. Tous les « Amis de Montaigne » seront sensibles aux aimables propos que l'Abbé Marc'Hadour consacre à notre Société, et souhaitent qu'il lui soit possible de participer à notre Congrès commémoratif de 1980 à Bordeaux, où il pourrait rencontrer beaucoup d'« amis » communs.

P. MICHEL.

Communications et ouvrages reçus

Gérard FERREYROLLES, *Les Structures utopiques de la « Cité du soleil » de Campanella*, in *Stanford french review*, Winter 1977, p. 281-288.

Marcel TETEL, *De l'auteur des « Instructions sur le fait de la guerre », in Actes du Congrès Marguerite de Savoie, Annecy, Chambéry, Turin, 29 avril-4 mai 1974*, publiés par Louis Terreaux, tiré à part, Librairie M. Slatkine, Genève, Librairie Champion, Paris.

Marcel TETEL, *Notes et Documents, Recent italian criticism on Montaigne*, in RLC, 51 (1978).

Jozef HEN, *Ja, Michal z Montaigne...* Czytelnik, Varsovie, 1978.

Josef HEN, *W Roli Glownej Michal z Montaigne*, in *Dialog, Rok XXIII, Kwiecien 1978 NR 4* (264).

Yvonne BELLENGER, *La Pléiade*, collection « Que sais-je ? », P.U.F., Paris, 1978.

Robert AULOTTE, *Montaigne : Apologie de Raymond Sebond*, Sedes, Paris, 1978.