



CLASSIQUES  
GARNIER

« Communications et ouvrages reçus », *Bulletin de la Société des amis de Montaigne Série V*, n° 18 - 19, 1976 (Avril – Septembre), p. 135-135

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-11819-0.p.0137](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-11819-0.p.0137)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 1976. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## Communications et ouvrages reçus

---

Actes du 100<sup>e</sup> congrès national des Sociétés Savantes, Paris 1975. — Colloque interdisciplinaire, Paris, 1976.

J. de FEYTAUD, *De l'Amour : Ni Ange ni Bête*.

M<sup>me</sup> Sylvia SANDERS, *Montaigne et les idées politiques de Machiavel*.

Marcel FRANÇON, *Montaigne, Ronsard et le « jargon » de nos chasses. — Montaigne et le système musical attribué à Guy d'Arezzo. — Montaigne et la Renaissance littéraire des IV<sup>e</sup> et V<sup>e</sup> siècles. — Montaigne et Charles Reade*.

L. PERTILE, *Un poemetto inedito sulla guerra di religione, l'« Erynne française de la France affligée » di Germain Audebert, B.H.R., Travaux et Documents, tome xxxviii, Genève, 1976*.

Abbe GIERCZYŃSKI, *Rabelais et la Religion*, Annales de Lettres et Sciences humaines de l'Université catholique de Lublin, 1975.

M<sup>me</sup> FRIEDA S. BROWN, *Renaissance Studies in honor of Isidore Silver*, Kentucky Romance Quaterly, Lexington, volume xxi, 1974, Supplément n<sup>o</sup> 2.

M<sup>me</sup> Marianne S. MEIJER, *Montaigne et la Bible*.

M<sup>me</sup> Gisèle MATHIEU, *Les Essais, textes choisis et Livre du Maître*, « Nouveaux Classiques illustrés Hachette », 1976

Michel Eyquem de MONTAIGNE, *Essais, reproduction photographique de l'édition originale de 1580, avec une introduction et des notes sur les modifications apportées ultérieurement au texte en 1582, 1587, 1588 et sur l'exemplaire de Bordeaux*, publiée par Daniel Martin, aux éditions Slatkine, Genève, 1976. Distributeur pour la France : Librairie Champion, Paris, 7 quai Malaquais.

N. B. : Nous consacrerons une chronique bibliographique à cette édition, qui reproduit fidèlement le texte original des *Essais* en deux volumes, permettant aux Montaignistes de connaître un état du texte difficilement accessible dans les bibliothèques.

P. MICHEL.

---