



CLASSIQUES
GARNIER

« Sommaire », *Bulletin de la Société des amis de Montaigne Série V*, n° 6, 1973 –
2, p. 1-1

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-12515-0.p.0003](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12515-0.p.0003)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1973. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ DES AMIS DE MONTAIGNE

Cinquième série. N° 6 (Avril-Juin 1973)

SOMMAIRE

I. — Vie de la Société.

Séance du 19 mai 1973 (Paris) 2

II. — Communications.

Shôtarô ARAKI. — *Note sur Montaigne au Japon*..... 7
D^r René BERNOULLI. — *Les yeux de Timagoras*..... 11
Jacques de FEYTAUD. — *Sillage de Rabelais* (suite)..... 21
Marcel FRANÇON. — 1. *Montaigne et la culture de la Renaissance
en France*..... 55
2. *Sur les allusions de Montaigne à des faits
historiques*..... 60

III. — Bibliographie.

Raymond G. LA CHARITÉ. — *From Marot to Montaigne*, par
F. Siciliano et P. Michel..... 63
Robert AULOTTE. — *Études sur les « Essais » de Montaigne*, par
Marcel Françon..... 67

IV. — Communications et ouvrages reçus 71

V. — Nouveaux adhérents (depuis mars 1973)..... 71