CLASSIQUES
GARNIER

« Sommaire », *Bulletin de la Société des amis de Montaigne Série IV* , n° 25-26, 1971 – 2, p. 1-1

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12126-8.p.0005

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1971. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ DES AMIS DE MONTAIGNE

Quatrième série. N° 25-26 (Avril-Septembre)

SOMMAIRE

I. — Vie de la Société.

Séance du 20 mars 1971 (Paris) 2
Séance du 24 avril 1971 (Paris) 2
Séance du 5 juin 1971 (Paris) 7

II. — Communications.

Mme Léonie GARDEAU. — *Notice pour Montaigne. — Papier du Périgord pour les* Essais. — *En marge d'un testament* 11

Pierre BONNET. — *Deux lettres de Montaigne d'une authenticité contestée par les experts* 19

Jacques DE FEYTAUD. — *Lecture des* Essais *dans* La Nouvelle Héloïse 33

Mme FLEURET. — *Montaigne et les écrits politiques de J.-J. Rousseau (extraits)* 63

Roger TRINQUET. — *Le quatrième centenaire de la retraite de Montaigne* 67

Jean MARCHAND. — *Les Essais et observations sur les Essais du Seigneur de Montaigne,* par JONATAN de Saint-Sernin (Londres, 1626). 71

Pierre MICHEL. — *Les visiteurs champenois de Montaigne en* 1584 ... 75

Mme Pierre MICHEL. — *Généalogies et documents* 107

Général GAMBIER. — *Montaigne a-t-il assiégé Fontenay ?* 117

Marcel FRANÇON. — *Montaigne, Dante et le Tasse* 121

III. — Bibliographie.

Pierre DE BRACH. — *Les Amours d'Aymée,* édition critique par Jasmine Dawkins, Genève-Paris, éd. Droz, 1971 125

Zoé SAMARAS. — *The Comic Element of Montaigne's style,* Paris, éd. Nizet, 1970 126

IV. — Communications et ouvrages reçus 128

V. — Nouveaux adhérents à la société 128

© 1971. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.