



CLASSIQUES  
GARNIER

« Sommaire », *Bulletin de la Société des amis de Montaigne Série III*, n° 5 - 6,  
1958 – 1, p. 1-1

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-12283-8.p.0005](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12283-8.p.0005)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 1958. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

# BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ DES AMIS DE MONTAIGNE

---

N° 5-6. — 1958 (Janvier-Juin)

	Pages
<i>Vie de la Société</i> (G. G., P. M.) .....	2
Léon PETIT : <i>Montaigne à Rome et deux ambassadeurs amis, Louis Chasteigner, seigneur d'Abain et de la Roche-Posay, et Paul de Foix</i> .....	9
Alexandre NICOLAÏ : <i>Le « machiavélisme » de Montaigne (suite) : Montaigne et Machiavel vus par Pierre Villey</i> .....	25

---

*Que Montaigne soit allé voir Le Tasse dans sa prison, c'est un grand événement spirituel. La prose, qui commençait, venait voir la poésie qui avait échoué et cherchait à voir pourquoi. L'un des hommes les plus sincères qui aient été, l'un de ceux qui ont le mieux regardé en eux-mêmes et en l'homme venait voir un de ceux qui ont fait le plus grand effort pour se tromper eux-mêmes... Montaigne venait voir la ruine de cet idéalisme faux...*

*Le charme de cet esprit de Montaigne, de cette prose de Montaigne ! les Français n'ont jamais si bien écrit... Quel délice de se laisser aller dans ces méandres d'eaux vives de se laisser porter aux coins les plus inattendus, mais toujours surprenants...*

*Montaigne est un peu le père de tous les Français modernes... La mise en ordre du XVII<sup>e</sup> siècle nous fera abandonner tant de choses en Montaigne comme en Rabelais que tout homme cultivé retourne périodiquement vers ces premiers Français et respire dans leurs œuvres plus librement que partout ailleurs.*

Denis SAURAT (1890-1958),  
extrait du livre *Le Génie de l'Europe*,  
à paraître aux éditions de  
« La Colombe ».

---