



CLASSIQUES
GARNIER

« Informations diverses », *Bulletin de la Société des amis de Montaigne Série II*,
n° 17, 1955 – 1, p. 57-57

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-12490-0.p.0061](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12490-0.p.0061)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1955. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INFORMATIONS DIVERSES

La Société des Amis de Montaigne pense pouvoir faire paraître en 1956 deux bulletins, dont l'un, n° 18, paraîtrait en mai ou en juin, l'autre, n° 19, en décembre.

Ces Bulletins publieront des communications et des études inédites des regrettés J. Duportal et Alexandre Nicolaï, ainsi que de MM. Pierre Gaxotte et Maurice Genevoix, de l'*Académie française*, et de MM. Roger Delbriasse, Jean Marchand, Pierre Michel, Maurice Rat, R. Trinquet, etc.

Ouvrages récemment publiés par des membres de la Société et dont il reste encore quelques exemplaires :

1° *Le Livre de Raison de Montaigne sur l'Ephemeris Historica de Beuther*, reproduction en fac-similé, avec introduction et notes, publié pour la Société des Amis de Montaigne, par Jean Marchand, préface d'Abel Lefranc, in-8°, 362 pages, *Compagnie française des Arts graphiques*, Paris, 1948.

2° Maurice Rat, *Le Ménage de Montaigne*, in-16, tirage à part d'une étude parue dans le *Bulletin* 15, typographie Firmin-Didot, Société des Amis de Montaigne, Paris, 1954.

3° André Maurois, *Notre ami Montaigne*, in-16, tirage à part du discours prononcé en 1954 au dîner des Amis de Montaigne, typographie Firmin-Didot, Société des Amis de Montaigne, Paris, 1954.

4° Anatole France, *Aux Amis de Montaigne*, in-16, tirage à part du Discours prononcé le 8 juin 1912 au dîner des Amis de Montaigne, édition critique procurée par Maurice Rat avec le concours de Jacques Suffel, et enrichie de deux dessins de l'auteur, typographie Firmin-Didot, Société des Amis de Montaigne, Paris, 1955.