



CLASSIQUES  
GARNIER

« Sommaire », *Bulletin de la Société des amis de Montaigne Série II*, n° 13 - 14,  
1949 – 1, p. 0-0

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-12198-5.p.0004](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12198-5.p.0004)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 1949. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

# SOMMAIRE

---

	Pages
Abel LEFRANC : <i>Gabriel HANOTAUX</i> .	3
I. — CHEZ LES "AMIS DE MONTAIGNE".....	6
II. — MONTAIGNE & LES SIENS	
Albert DAUZAT - L'origine du nom Eyquem. ....	10
Jean MARCHAND - Pourquoi Montaigne a-t-il reçu le prénom de Michel ?.....	11
G. Percival BEST - Montaigne et la réforme du calen- drier de France. Erreurs de biographes.....	12
III. — DANS LE DOMAINE DE L'INÉDIT & DU RARE	
P. COURTEAULT - Montaigne au Parlement de Bordeaux	15
IV. — LES ÉDITIONS DES ESSAIS	
A. NICOLAÏ - <i>Les Essais</i> et Dom Martial de Lachassaigne	16
A. NICOLAÏ - Du nouveau sur la Tour d'Eyquem....	17
V. — A TRAVERS LES ESSAIS	
Henri MAZEL - Explication d'une phrase obscure de Montaigne .....	21
VI. — LE STYLE CHEZ MONTAIGNE	
Camille AYMONIER : Sur le style de Montaigne.....	21
VII. — LA VIE DE MONTAIGNE	
A. NICOLAÏ : Les grandes dates de la vie de Montaigne	24
VIII. — LE PROUMENOIR DE MONTAIGNE	
Jean MARCHAND - Le Proumenoir de Monsieur de Montaigne, par sa fille d'alliance.....	66
IX. — BIBLIOGRAPHIE.....	74

