



Variations sensibles sur les émotions politiques selon Vigny

Type de publication : Article de revue

Revue : [Bulletin de l'Association des Amis d'Alfred de Vigny](#)
[2017 Nouvelle série, n° 2. Vigny, émotions et passions](#)

Auteur : Vanden Abeele-Marchal (Sophie)

Résumé : Selon Corbin, le ^{xix}^e siècle invente une « grammaire émotionnelle proprement romantique », imposée par 1793 et, en amont, par la philosophie sensualiste et les Lumières. Cette modernité n'échappe pas à Vigny. Dynamique sociopolitique, l'émotion constitue, selon lui, un enjeu crucial des représentations modernes du pouvoir. C'est une catégorie analytique qui permet de penser l'individu dans l'histoire par une approche psychosociologique, prenant acte du « milieu passionnel » de toute organisation collective.

Pages : 17 à 44

Revue : [Bulletin de l'Association des amis d'Alfred de Vigny](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406091974

ISBN : 978-2-406-09197-4

ISSN : 2554-9235

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09197-4.p.0017

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/05/2019

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Démocratie, haine, amour, sensualisme, crainte, charité, compassion, indignation

[Afficher en ligne](#)