



CLASSIQUES
GARNIER

LEDDA (Sylvain), « *In memoriam. Simone Pirard (1921-2016)* », *Bulletin de l'Association des Amis d'Alfred de Vigny*, n° 2, 2017 Nouvelle série, *Vigny, émotions et passions*, p. 9-9

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-09197-4.p.0009](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-09197-4.p.0009)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2019. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

IN MEMORIAM

Simone Pirard (1921-2016)

Chaque destinée est marquée par des rencontres qui déterminent des choix, des engagements, des passions. Simone Pirard est de ces êtres qui ont voué une grande partie de leur vie à une cause. La sienne fut Alfred de Vigny, à la famille duquel elle appartenait par la branche des Lestang.

Simone Pirard a été activement associée aux *Amis d'Alfred de Vigny* dès la naissance de l'association, partageant avec la regrettée Christiane Lefranc et avec Monique de Castelbajac la même passion pour le poète de « L'Esprit pur ». Au-delà de la dilection personnelle et des attaches familiales, Simone Pirard a œuvré pour la conservation patrimoniale des manuscrits ; elle a rassemblé des documents d'archives tout au long de sa vie. Fine connaisseuse de la généalogie de Vigny, elle a été consultée à bien des reprises par des parents ou des descendants du poète. En somme, elle a contribué à son rayonnement, en France et au-delà des frontières. Pour Simone Pirard, Alfred de Vigny a été plus qu'un grand auteur, ou qu'un lointain ancêtre : il a incarné le dévouement à une cause artistique et littéraire. En d'autres termes, c'est ce qu'on peut appeler une vocation.

Que ces quelques mots d'hommage accompagnent ceux qui l'ont connue et aimée et qu'ils témoignent du rôle essentiel de transmission qu'elle a joué au sein de notre association.

Sylvain LEDDA