



## Quelques remarques sur l'ironie et le coup de théâtre chez Vigny

Revue : [Bulletin de l'Association des Amis d'Alfred de Vigny](#)  
2016 Nouvelle série, n° 1. Vigny, une ironie romantique ?

Array

Array

Résumé : La théâtralité est un aspect essentiel de la poétique de Vigny. Il prend au dépourvu son spectateur pour construire des coups de théâtre imprégnés d'une ironie saisissante. Ce schéma est récurrent dans les pièces d'après Shakespeare comme dans le drame ou la poésie. De fait, la brusquerie de l'action clôt l'intrigue ; les figures de rhétorique abondent où l'ironie est à peine voilée, tandis que sont entrelacés étroitement l'humour et la tragédie.

Nombre de pages : 197

ISBN : 978-2-406-06295-0

ISSN : 2554-9235

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06295-0.p.0041

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)