



Sur Bruno, Montaigne et la « *credula pazzia* »

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Bruno et Montaigne. Chemins de la modernité](#)

Auteur : Bayod (Jordi)

Résumé : L'intensité de certaines des connexions textuelles entre les œuvres de ces deux auteurs nous amène à prendre au sérieux la possibilité d'une lecture de Montaigne par Bruno. L'analyse de ces connexions révèle un contraste intéressant entre l'audace philosophique de Bruno, associée à un certain dogmatisme, et l'esprit critique de Montaigne, lié à son tour à une forte prudence intellectuelle et politique.

Pages : 15 à 37

Collection : [Constitution de la modernité](#), n° 25

Thème CLIL : 4127 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie éthique et politique

EAN : 9782406103646

ISBN : 978-2-406-10364-6

ISSN : 2494-7407

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10364-6.p.0015

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/11/2020

Langue : Français

Mots-clés : Barbares et sauvages, conception cyclique, crédulité, liberté de pensée, nouveautés doctrinales, principe d'autorité, vertu, plaisir

[Afficher en ligne](#)