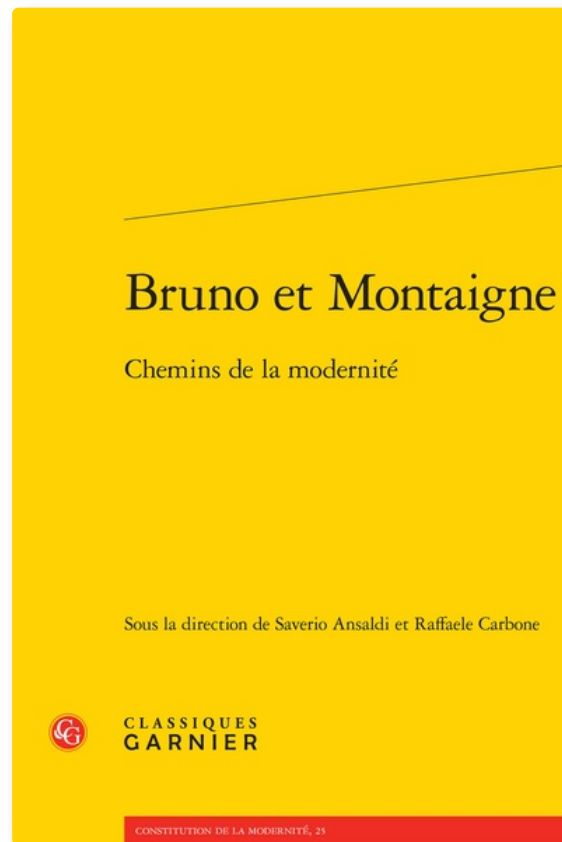




Nature, parité, liens chez Montaigne et Bruno

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Bruno et Montaigne. Chemins de la modernité](#)

Auteur : Carbone (Raffaele)

Résumé : Cet article propose une relecture nuancée des ouvrages de Montaigne et de Bruno à partir des notions de « nature », de « parité » et de « liens ». Par cette mise en rapport, on tente de rendre visibles les thèmes par lesquels, sous certains aspects, les deux auteurs tendent à se rejoindre, tout en montrant que des différences significatives demeurent dans l'approche et les objectifs respectifs de leurs ouvrages et dans les orientations philosophiques qui les sous-tendent.

Pages : 73 à 116

Collection : [Constitution de la modernité](#), n° 25

Thème CLIL : 4127 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie éthique et politique

EAN : 9782406103646

ISBN : 978-2-406-10364-6

ISSN : 2494-7407

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10364-6.p.0073

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/11/2020

Langue : Français

Mots-clés : Liens, Lucrèce, matière, métamorphose, nature, ordre de l'univers, parité, scala naturae, variété, vicissitude

[Afficher en ligne](#)