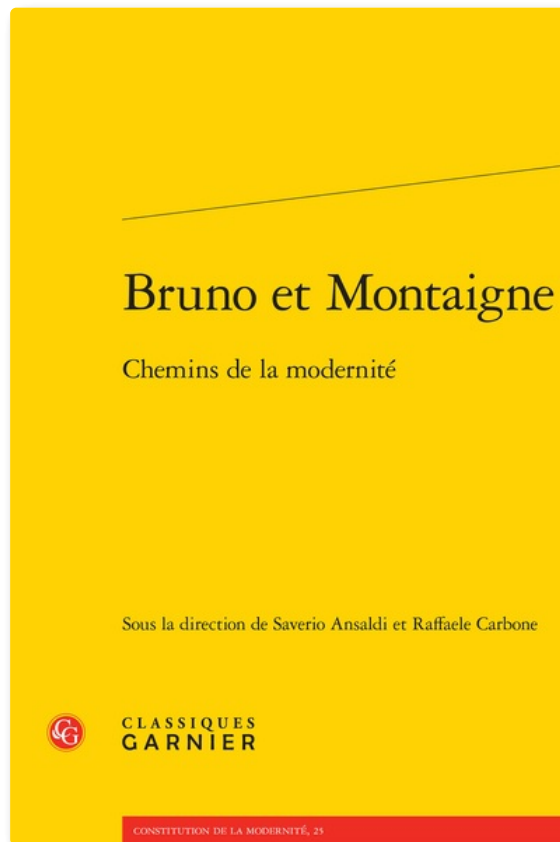




Fantaisie et Fortune chez Bruno et Montaigne

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Bruno et Montaigne. Chemins de la modernité](#)

Auteur : Guerrier (Olivier)

Résumé : Si l'on peut, chez Bruno comme chez Montaigne, relier la « fantaisie » à la « fortune », la chose est explicitement thématisée par les *Essais*, suite de « fantaisies conduites par sort », ce qui met en évidence la valeur d'hapax de l'œuvre, finalement irréductible par son fonctionnement aux cadres spéculatifs du temps, jusqu'aux plus téméraires.

Pages : 63 à 71

Collection : [Constitution de la modernité](#), n° 25

Thème CLIL : 4127 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie éthique et politique

EAN : 9782406103646

ISBN : 978-2-406-10364-6

ISSN : 2494-7407

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10364-6.p.0063

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/11/2020

Langue : Français

Mots-clés : Fantaisie, fortune, providence, occasion, fiction, kairos

[Afficher en ligne](#)