



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de DORCHAIN (Auguste), « Table », *Œuvres*, Tome IV, *Histoires poétiques (livres III-VII)*, *Poétique nouvelle, suivies d'œuvres inédites*, BRIZEUX (Auguste), p. 409-413

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-1904-1.p.0415](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1904-1.p.0415)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2014. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

# TABLE

---

## HISTOIRES POÉTIQUES

---

### LIVRE TROISIÈME

A M <sup>me</sup> ALIX MEURICE .....	3
Invocation.....	7
Primel et Nola.....	9
Chansons de Primel. <i>Le Printemps</i> .....	12
Chanson sur Primel. <i>L'Abeille</i> .....	18
Chansons de Primel. <i>Le Ramier</i> .....	21
Chansons de Primel. <i>Monsieur Flammik</i> .....	25
Chansons de Primel. <i>La Servante de La quenouille</i> ...	29

### LIVRE QUATRIÈME

Les deux Proscrits.....	35
Les Écoliers de Vannes.....	40
La Dame de la Grève.....	52
L'Élégie de Maló Corret .....	57
Chant ternaire.....	60
Adieu.....	62

La Paix armée.....	64
L'Élégie de la Bretagne.....	73
Journal rustique (3 <sup>e</sup> partie).....	78

## LIVRE CINQUIÈME

Les Celtes.....	89
Le Combat de Lez-Breiz.....	91
La Lampe de Tullie.....	98
Le Barde Ri-Wall.....	102
La légende des Immortels.....	105
Lina.....	110
L'Éostik ou le Rossignol.....	116
Rosily.....	120
L'Artisane.....	125
La Seconde Vue.....	130
Les Destinées.....	135
L'Incendie.....	137

## LIVRE SIXIÈME

Les Hêtres de Lo'-Théa.....	139
Journal rustique (4 <sup>e</sup> partie).....	153

## LIVRE SEPTIÈME

Les Pêcheurs.....	165
La Sirène.....	178
Le Gardien du Phare.....	181
Les Iliennes.....	184
Les deux Marées.....	188

**TABLE****411**

Les Bains de mer.....	190
Brita .....	202
La Traversée.....	207

**CYCLE****PREMIÈRE PARTIE**

Harmonies .....	211
Les Pèlerins .....	212
Nouveau Proverbe.....	212
La Couleuvre.....	213
Les deux Cierges.....	213
A Marie.....	214
La Brahmine.....	214
A Sélééné.....	215
Tirésias.....	215
A Vénus.....	216
Épigramme .....	216
Prière .....	217
Aux Précurseurs .....	217
Canzone.....	218
Les Vanneuses.....	218
Amitiés.....	219
Aux Fermiers de Coat-Forn.....	219
Un Baptême.....	220
Les Profanateurs.....	220
Résumé.....	221

**DEUXIÈME PARTIE**

La Descente des Marins.....	223
L'Arbre du Nord.....	224

Ternaire .....	226
Le Roi.....	227
Camée.....	228
Notes.....	229
Marie.....	230
Symboles .....	231
A Madame de Lamartine.....	233
Pour une chère Malade.....	234
La Vie.....	236
Les quatre Jérôme.....	237
A Platon .....	238
Formes et Pensées.....	239
Réponse.....	242
Le Hêtre .....	243
Amitiés .....	244
A un Poète ami.....	246
Le Talisman.....	247
A Saint François.....	248
Un château moderne.....	249
La Corde d'argent.....	250
Sur mon recueil de Proverbes bretons.....	251
Symboles .....	252
Inscriptions.....	253
Dialogue.....	255
Les Songes de l'Ellé .....	256
Le Journal d'Amélie.....	257
La Ronde sainte.....	259

## POÉTIQUE NOUVELLE

---

CHANT I. — La Nature.....	263
CHANT II. — La Cité.....	271
CHANT III. — Le Temple.....	279
NOTES.....	287

---

## ŒUVRES INÉDITES OU NON RECUEILLIES

---

### POÉSIE

A Auguste Barbier.....	291
La Muse d'André Chénier.....	292
Pour Madame Lacaussade et sa sœur.....	294
Immortelle Journée.....	295
Florence.....	296
La Chanson de la Gerbe.....	297

### PROSE

Études sur Alfred de Vigny.....	301
I. <i>Hélène</i> et Poésies.....	301
II. <i>Eloa ou la Sœur des Anges</i> .....	309
D'un portrait d'André Chénier.....	319
Poésies d'Antony Deschamps.....	329
Variétés.....	341
Venise.....	351
Une Ombre.....	365
NOTES.....	377